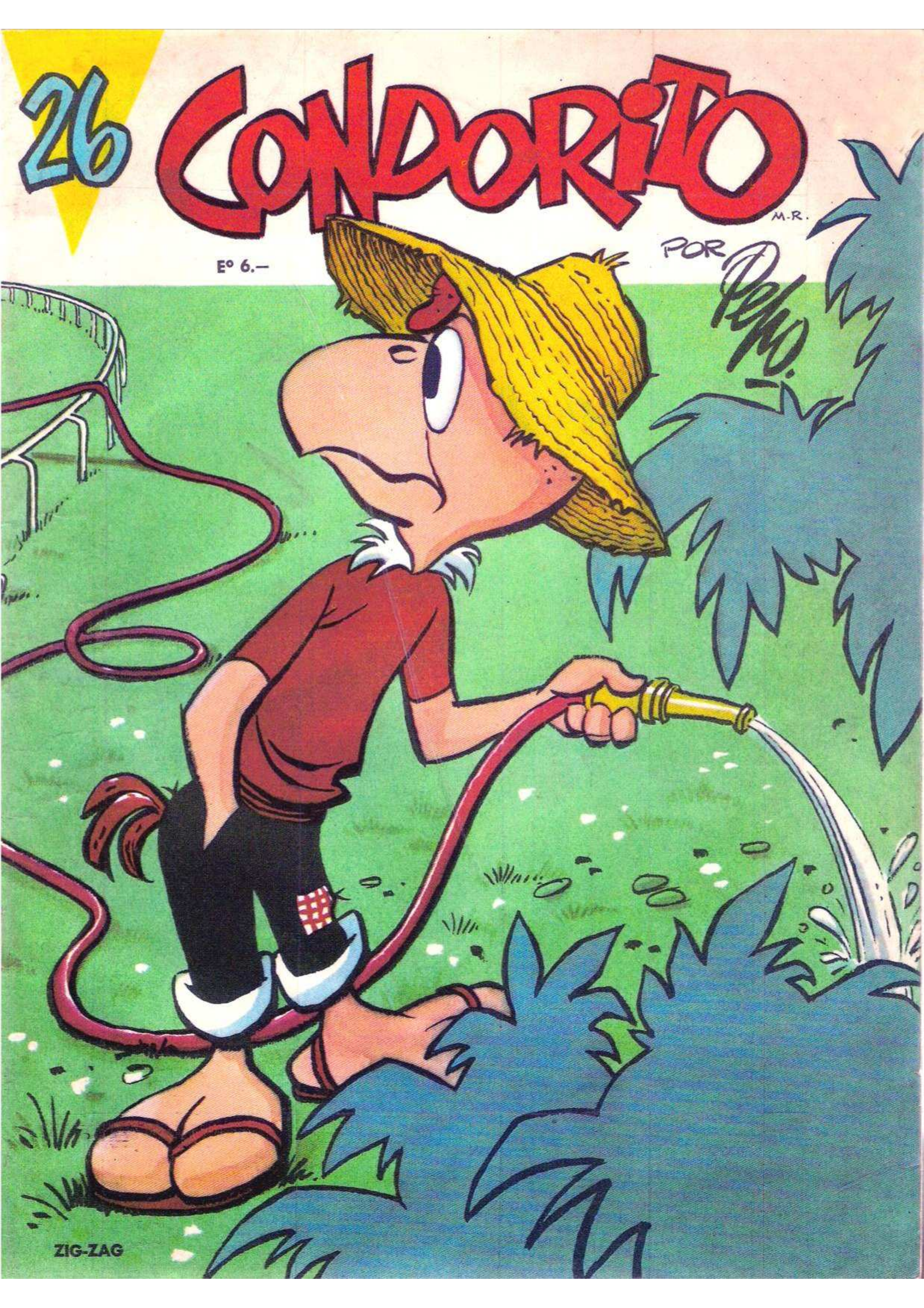

26
CONDORITO
M.R.
Eº 6.—
POR Pepo.
ZIG-ZAG



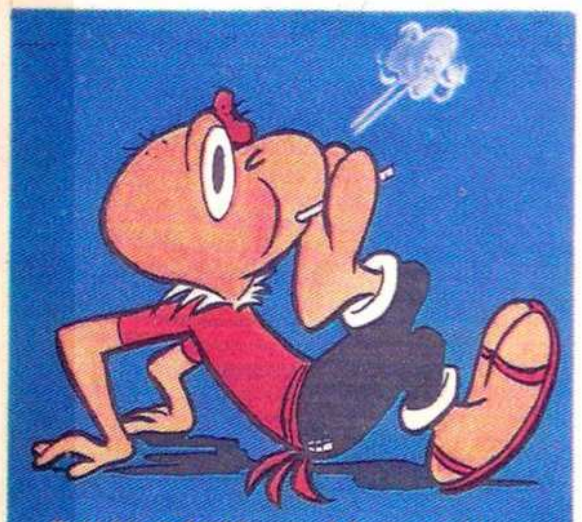
ALGUNOS CONSEJOS PARA DEJAR DE
FUMAR
LA CLAVE PARA DEJAR DE FUMAR ES TOMARLE ODIO AL CIGARRILLO: HE AQUI VARIOS CONSEJOS PARA USTED



SUP
SIN DUDA LO MAS EFECTIVO ES ENCENDER EL CIGARRILLO POR EL LADO DE LA BOQUILLA Y QUEMARSE LA BOCA. ESTA OPERACIÓN HÁGALA CUANDO ESTÉ SOLO PARA QUE NO LO TRATEN DE IMBÉCIL...



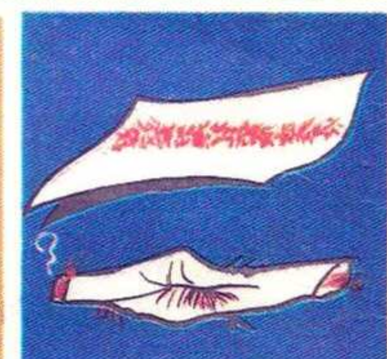
EL CIGARRILLO TIPO GIGANTE ES TAMBIEN OTRA CLAVE. APARTE DE HACER EL MAS ESPANTOSO RIDÍCULO LA PERSONA DEJA EL VICIO POR CANSANCIO.
SUP



FUMAR SOSTENIENDO EL CIGARRILLO ENTRE LOS DEDOS DEL PIE, RESULTA INCOMODO Y SE TERMINA ODIÁNDOLO.



EL SISTEMA DE FILTROS CON OLORES OFENSIVOS ES TAMBIEN MUY RECOMENDABLE COMO TERAPIA PARA FUMADORES.
CHUPAR POR AQUI



TAMBIEN PUEDE USTED INTENTAR LIAR SUS PROPIOS CIGARRILLOS, LO QUE RESULTA MAS DIFICIL QUE PELLIZCAR UN ÁNIMA.

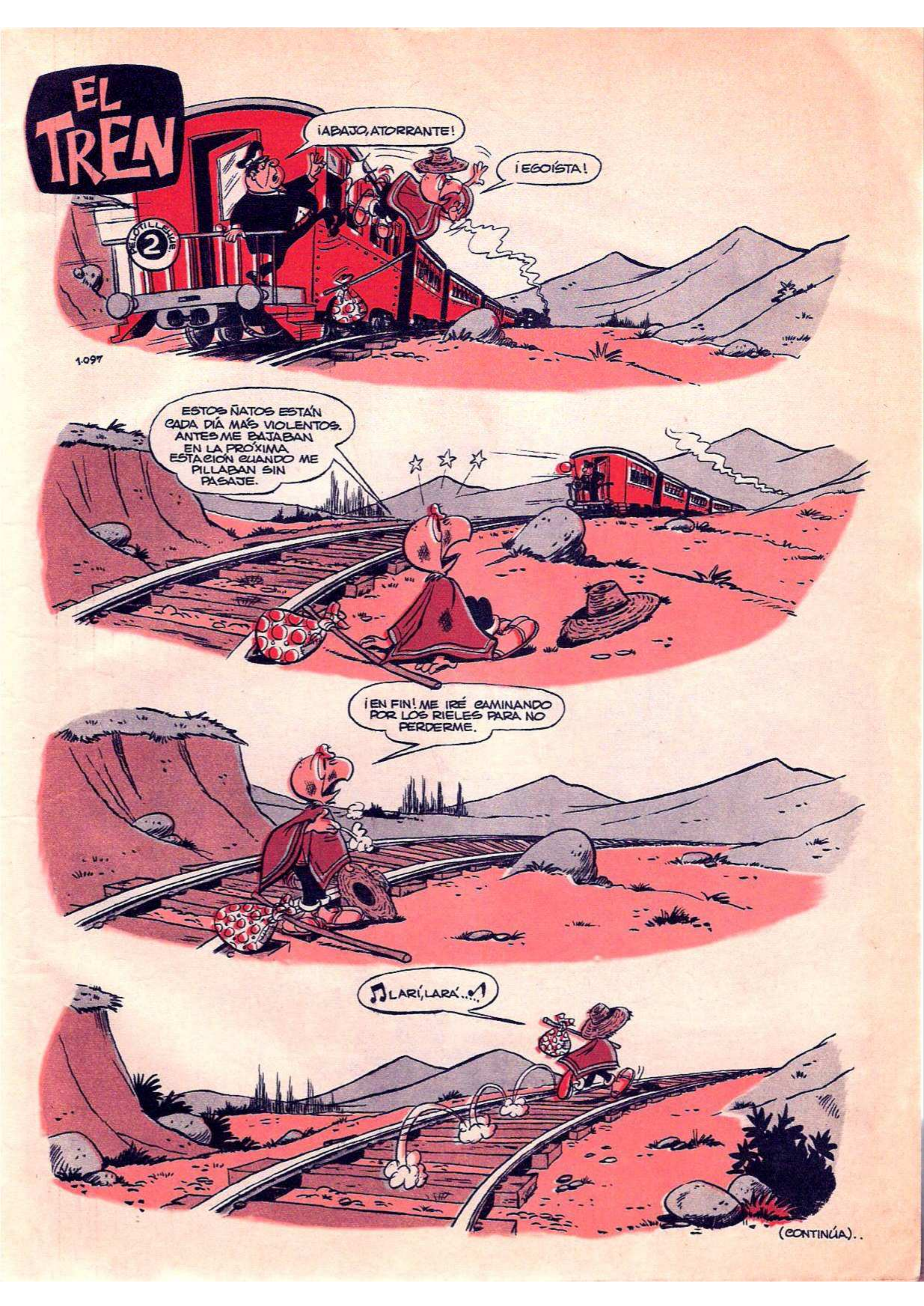


Y SI DESPUES DE PROBAR TODOS ESTOS CONSEJOS NO PUEDE DEJAR EL CIGARRILLO, RECORTE ESTE REVÓLVER Y PÉGUESE UN TIRO, PORQUE DEL CÁNCER NO SE ESCAPA USTED NI JABONADO...

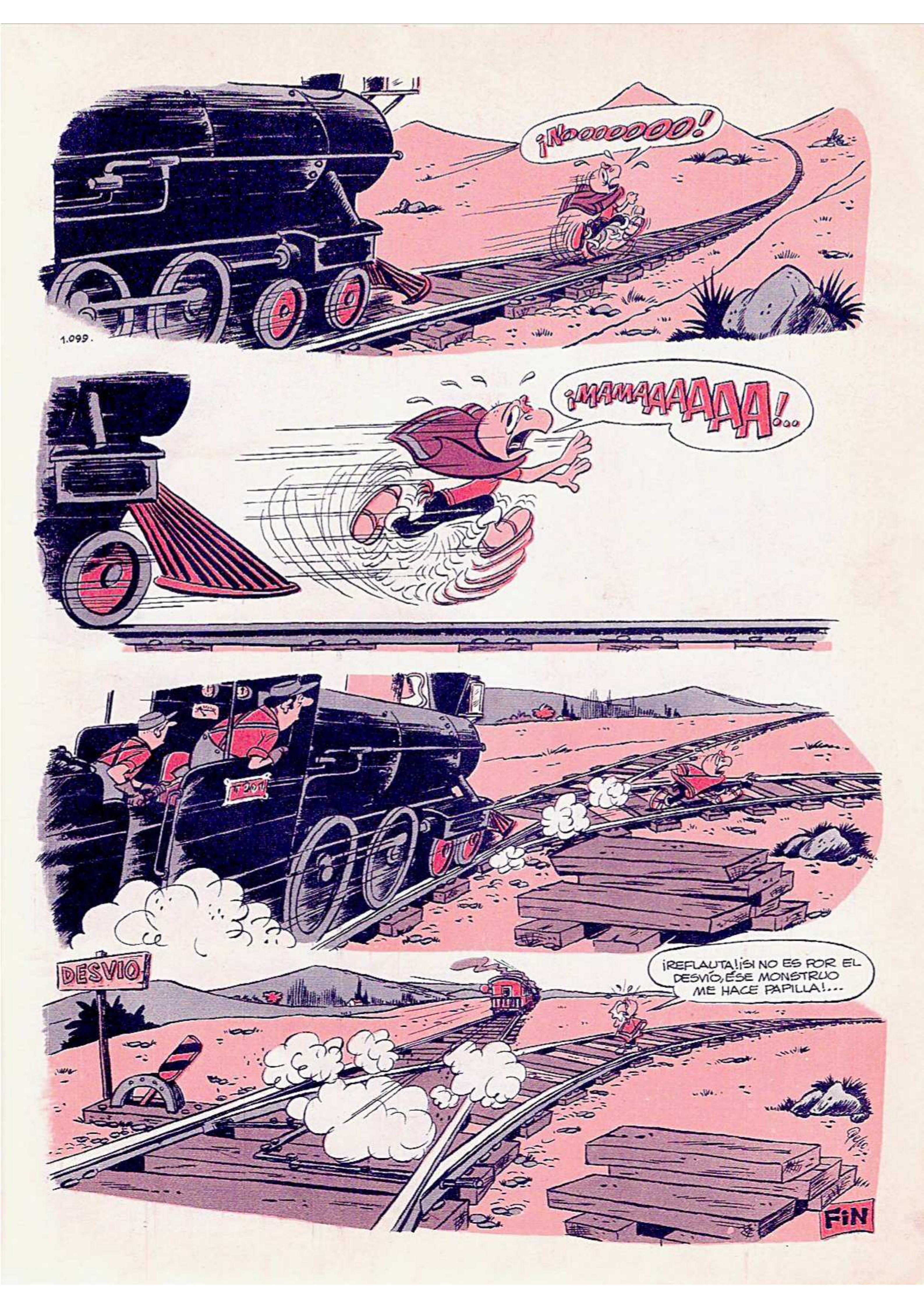


Pepo
PRESENTA:
CONDORITO
Nº 26
EDICIÓN
"Choriflay"
1.084


¡Y QUE JUÉ!..
1.085-


EL TREN
¡ABAJO, ATORRANTE!
¡EGOÍSTA!
PELOTILLEHUE
2
1.097
ESTOS ÑATOS ESTÁN CADA DÍA MÁS VIOLENTOS. ANTES ME BAJABAN EN LA PRÓXIMA ESTACIÓN CUANDO ME PILLABAN SIN PASAJE.
¡EN FIN! ME IRÉ CAMINANDO POR LOS RIELES PARA NO PERDERME.
♫ LARÍ, LARÁ... ♪
(CONTINÚA)..


UNO, DOS, UNO, DOS...
1.098
¡REFLAUTA! UN TREN.
¡TUUU! ¡TUUUU!
¡TUUU TUUUU!
¡¡¡PAAAARA, ANIMAL!!!
¡TUUUUUUU!
(CONTINÚA).


¡Noooooooo!
1.099.
¡MAMAAAAAAA!...
DESVIO
¡REFLAUTA! ¡SI NO ES POR EL DESVÍO, ÉSE MONSTRUO ME HACE PAPILLA!...
FIN

una muelita porfiada

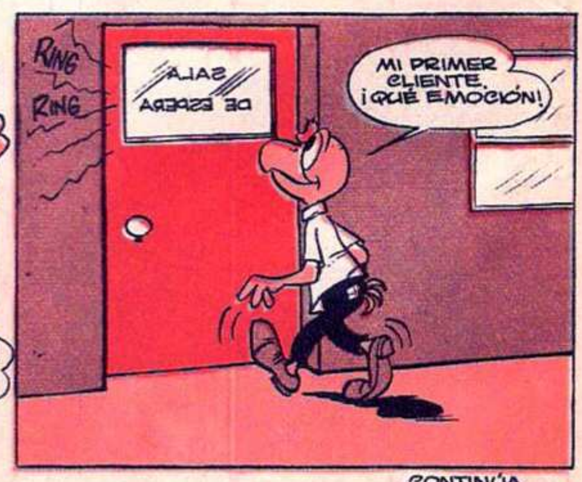
1.086.











CONTINÚA


¡SÁQUEME ESTA MUELA, DOCTOR; ME VOY A VOLVER LOCO!
¡CALMA... CALMA! ¡YA LO ALIVIARÉ!
1.087


LE PONDRÉ UNA BUENA DOSIS DE ANESTESIA. HAY QUE HACER UNA EXTRACCIÓN.


¡TRANQUILO, NO SENTIRÁ NADA!


¡UF!


¡REFLAUTA! ¡ESTÁ FIRME LA DIABLA.


¡NO QUIERE AFLOJAR!
AAAYY


¡POR FIN SALIÓ! ¡ME DEJÓ SIN ALIENTO!


CONDORITO CIRUJANO DENTISTA
FIN


¡Servido, señor!
DÉME UN SANDWICH, JOVEN.
¡CÓMO, NO, SEÑOR! ¿DE QUÉ LO QUIERE?
1.088


BUENO...ESTE...¡DE LOMITO!
¿LOMITO CON QUÉ?


LOMITO CON MAYONESA.
¡CON MAYONESA! ¿MUCHA O POCA?


POCA, PORQUE NO ME CAE MUY BIEN AL HÍGADO.
¿Y EL PAN, CÓMO LO DESEA?

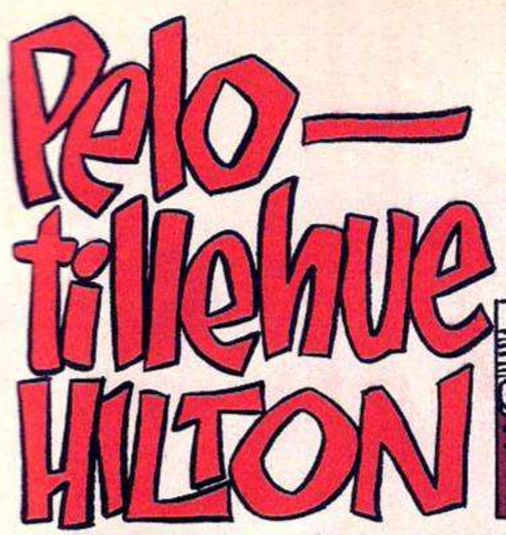

DE MOLDE, NO MUY TOSTADO Y SIN CÁSCARA.


¿Y LA CARNE? ¿LE GUSTA MEDIA CRUDITA, O BIEN COCIDA?
BIEN COCIDA.


¡AH! Y POCA SAL, PORQUE NO ANDO MUY BIEN DE LA PRESIÓN.


POCA SAL... ENSEGUIDA, SEÑOR...


¡MAESTRO, UNO DE LOMO!
¡PLOP!


Pelotillehue HILTON


ESTA LLUVIA DE VERANO ME VINO DE PERILLAS. HACÍA TIEMPO QUE NO SE LLENABA EL HOTEL. SOLO QUEDAN DOS HABITACIONES DISPONIBLES...
1.089


LUEGO...
...Y CUALQUIER COSA QUE NECESITE, LLAME NO MÁS SEÑOR.
GRACIAS, BUENAS NOCHES.


RATO DESPUÉS...
¡LISTO, AHÍ VIENE EL ÚLTIMO CLIENTE!


BUENAS NOCHES.
BUENAS NOCHES, SEÑOR. BIENVENIDO AL "PELOTILLEHUE HILTON"


¿HAY ALGUNA HABITACIÓN DISPONIBLE?
CLARO, SEÑOR, TIENE SUERTE, QUEDA LA ÚLTIMA.


SU HABITACIÓN ES LA NÚMERO DIECIOCHO. AL FONDO DEL PASILLO, SEÑOR.
¡GRACIAS!


AL OTRO DÍA...
ME DA LA CUENTA, POR FAVOR.
SON VEINTE ESCUDOS, SEÑOR.


¡AH!... ¡QUIERO QUE SEPA QUE LA PIEZA SE LLUEVE!


AH, ¡ES UNA HABITACIÓN CON DUCHA!..


¡ENTONCES SON TREINTA ESCUDOS!
¡PLOP!

¿ME DEJAS CONDUCIR A MÍ, CONDORITO?

POR SUPUES-TO, YAYITA. LO MÍO ES TUYO.

1.092

CRACH!

NO TE PREOCUPES POR ESTO, CONDORITO, QUE DE ESTA MANERA ECONOMI-ZO BENCINA.

¡PLOP!





CONTINÚA


¡CONDORITO NO QUIERE LLEVAR A CONÉ, PORQUE SE COME TODO ANTES DE LLEGAR AL PICNIC!...
1.091.


DEBE SER CONDORITO.
¡TOC!
¡TOC!


¡OH!


¿QUIÉN ES USTED Y QUÉ DESEA?
¡NO TE ASUSTES, YAYITA, SOY YO, CONDORITO!


ME PUSE ÉSTE DISFRAZ, PARA DESPISTAR A CONÉ, ASÍ NO SE CUELA AL PICNIC Y NOS COME TODO.

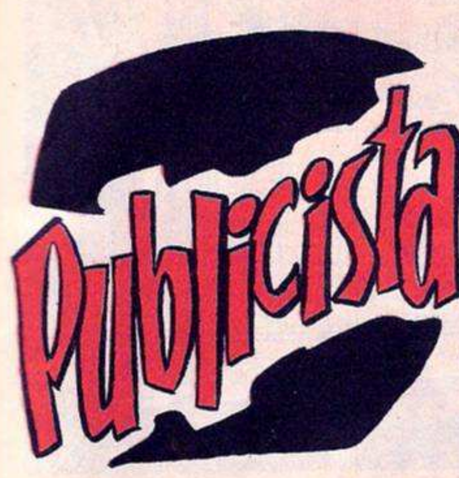

MI COMPADRE ME PRESTÓ SU AUTO.
¡REGIO, CONDORITO!


¡LLEVARÉ A ÉSE PEQUEÑO ANCIANITO!
¡POBRECITO!


¡SUBA, ABUELITO!
¡GRACIAS, HIJO!


¿DÓNDE VA, ABUELO?
AL MISMO LUGAR DONDE VAN USTEDES, HIJO!


¡CUANDO VÍ LA CANASTA, ME CONVENCÍ DE QUE ERA UN PICNIC Y NO UN BAILE DE MÁSCARAS COMO CREÍ AL COMIENZO!
¡OH!
FIN


Publicista


COMPADRE, ¿VIO EL CONCURSO QUE APARECE EN "EL HOCICÓN"?
¿DE QUÉ SE TRATA, CUMPA?
EL HOCICÓN
1.093


¡LEA!
MIL ESCUDOS AL MEJOR ANUNCIO ILUSTRADO DE LAS PÍLDORAS "CALMATOL 69", SEDANTE CONTRA EL MAL HUMOR, IRRITABILIDAD Y NERVIOS ALTERADOS.
EL HOCICÓN


HÁGALE EMPEÑO, COMPADRE, USTED QUE ES OCURRENTE Y TIENE FACILIDADES PARA EL DIBUJO.


¡REFLAUTA! NO SE ME OCURRE NADA.


¡AL FIN! CREO QUE DI EN EL CLAVO.


¿GRUÑON?
PRUEBE
"CALMATOL 69"
¡LISTO! LOS ESCUDOS SON MÍOS.


AGENCIA DE PUBLICIDAD. DIRECTOR.






¡GRRR!


La Memoria
¿QUÉ LE PASARÁ A MI COMPADRE QUE ANDA TAN TRISTE? ¡NI SIQUIERA ME PASÓ A SALUDAR!
1.094.


¡COMPADRE! ¡COMPADRITO!


PERDÓNEME CUMPA QUE NO LO HAYA SALUDADO, PERO TENGO UN PROBLEMA TREMENDO.


SI ES POR DINERO, TRANQUILO NO MÁS, CUMPA.
¡NO, NO ES ESO, CUMPA!


LO QUE PASA ES QUE ÚLTIMAMENTE ME ESTOY PONIENDO MUY DESMEMORIADO Y SE ME OLVIDAN LAS COSAS CON MUCHA FACILIDAD.

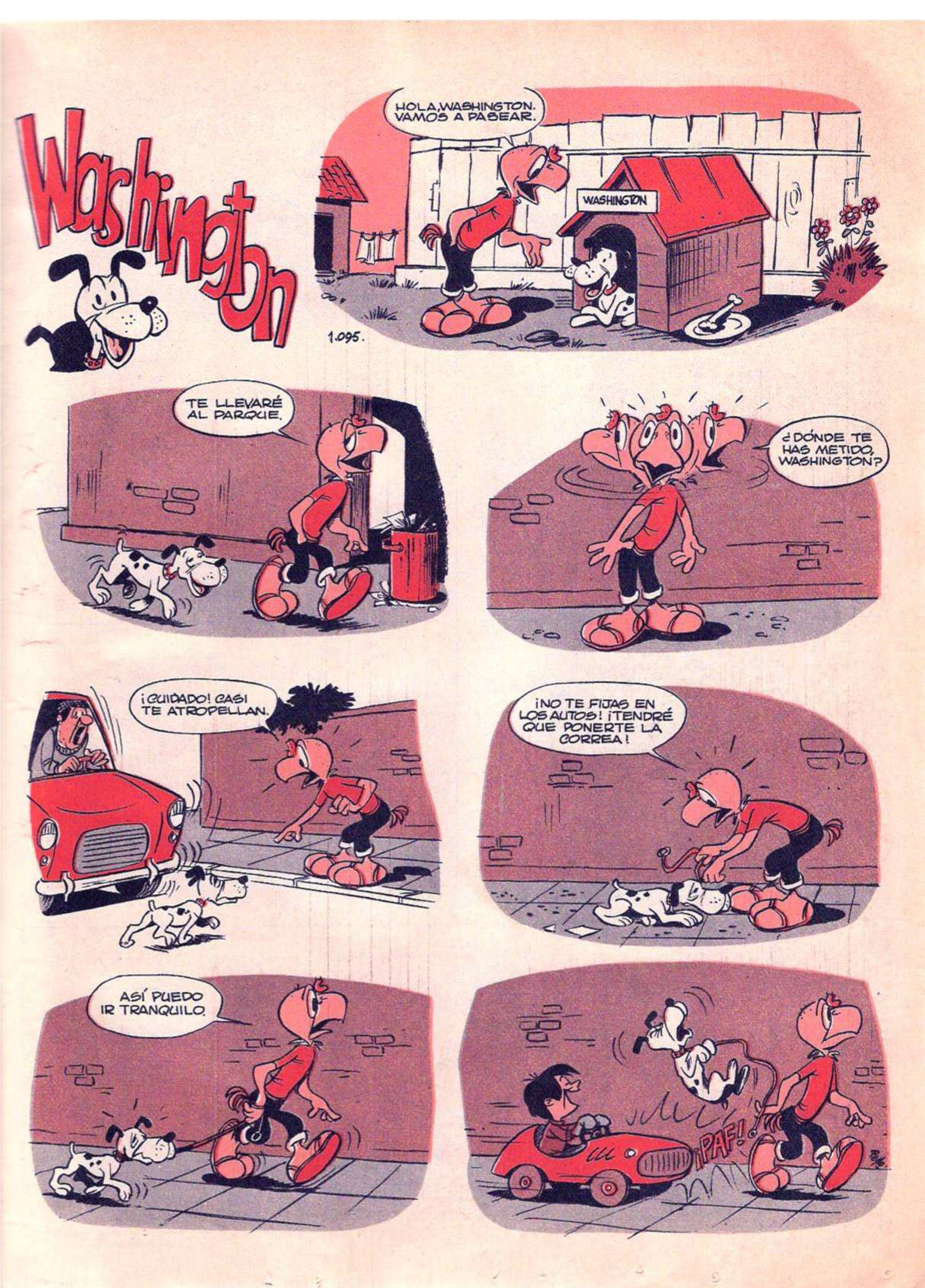

PERO ESO NO ES TAN GRAVE PUES CONDORITO, VAYA A VER UN MÉDICO.


EL PROBLEMA ES OTRO CUMPA, HACE TRES DIAS, QUE ENCONTRÉ UNA PEGA Y AÚN NO ME ATREVO A IR A TRABAJAR.


SIGA COMPADRE, MIRE QUE AÚN NO ENTIENDO NADA.


BUENO, RESULTA QUE NO SÉ SI IR O NO, PORQUE NO RECUERDO SI ME DIJERON...


... QUE ME PAGARÍAN TRESCIENTOS ESCUDOS AL MES, O SI CADA TRESCIENTOS MESES ME VAN A PAGAR UN ESCUDO.
¡PLOP!


Washington
1.095.
HOLA, WASHINGTON. VAMOS A PASEAR.
WASHINGTON
TE LLEVARÉ AL PARQUE.
¿DÓNDE TE HAS METIDO, WASHINGTON?
¡CUIDADO! CASI TE ATROPELLAN.
¡NO TE FIJAS EN LOS AUTOS! ¡TENDRÉ QUE PONERTE LA CORREA!
ASÍ PUEDO IR TRANQUILO.
¡PAF!


RECORTARÉ UN POCO EL PASTO, ESTÁ MUY DESPAREJO.
1.096

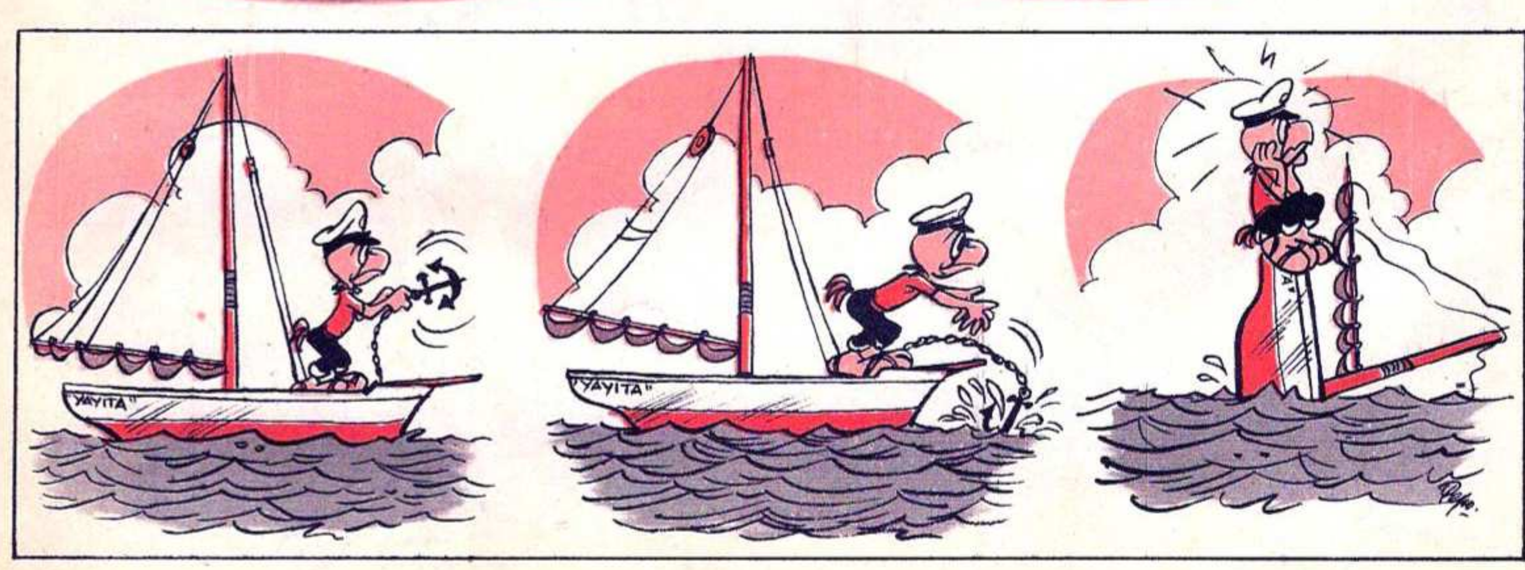

¡CLIK CLIK!


ESTAS TIJERAS QUE ME DIÓ MI COMPADRE, ESTÁN DEL UNO.
¡CLIK!


QUÉ CONTENTO SE PONDRÁ EL PATRÓN, CON LO PAREJITO QUE VA A QUEDAR.
¡CLIK!


¡REFLAUTA! AQUÍ EL PASTO PARECE CLAVOS, PERO DE UN TIJERETAZO LO LIQUIDO.
¡CLIK!




"YAYITA"
"YAYITA"

regalo presi-dencial

1.132-







(CONTINÚA).


QUÉ HONOR, PRESIDENTE. LE RUEGO PASAR A CONOCER NUESTROS ÚLTIMOS MODELOS
ENCANTADO.
CONTROL
1.133


PRODUCIMOS DIEZ VEHÍCULOS POR HORA, EXCELENCIA.
¡REFLAUTA!


ESTE MODELO FUÉ DISEÑADO ESPECIALMENTE. ¿QUE LE PARECE?
¡CABALLO!


A PROPÓSITO, TIENE DOSCIENTOS CINCUENTA CABALLOS Y ES PARA USTED, PRESIDENTE. OBSEQUIO DE LA CASA.
¿PARA MÍ?


¡DE NINGUNA MANERA! NO PODRÍA ACEPTARLO SIN PAGAR ALGO SIQUIERA.


LE RUEGO LO ACEPTE, PRESIDENTE.
INSISTO EN PAGARLO.


BUENO, SI SE EMPEÑA EN PAGAR ALGUNA SUMA, DÉME CINCO ESCUDOS, PRESIDENTE.
¿CINCO ESCUDOS?

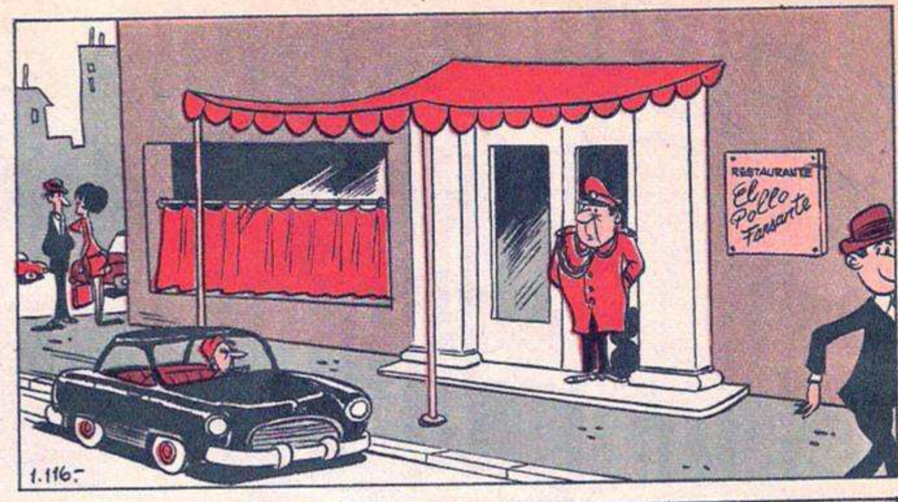

BUENO, EN ESE CASO...


AQUÍ TIENE DIEZ ESCUDOS, NO TENGO CINCO.
10


EXCELENCIA, DESGRACIADAMENTE NO TENGO VUELTO.


¡NO SE PREOCUPE, MI AMIGO, DÉME DOS AUTOS Y PUNTO!...
¡PLOP!
FIN


La


RESTAURANTE
El Pollo Farsante
1.116.


PERMÍTAME, DISTINGUIDA DAMA.


PASE USTED.


TRÁIGAME UNA CREMA DE ESPÁRRAGOS.
¡EN SEGUIDA, SEÑORA!
EL POLLO FARSANTE
Menú


¡MAESTRO! UNA CREMA DE ESPÁ-RRAGOS.


¡SERVIDA, SEÑORA!


¡MOZO!

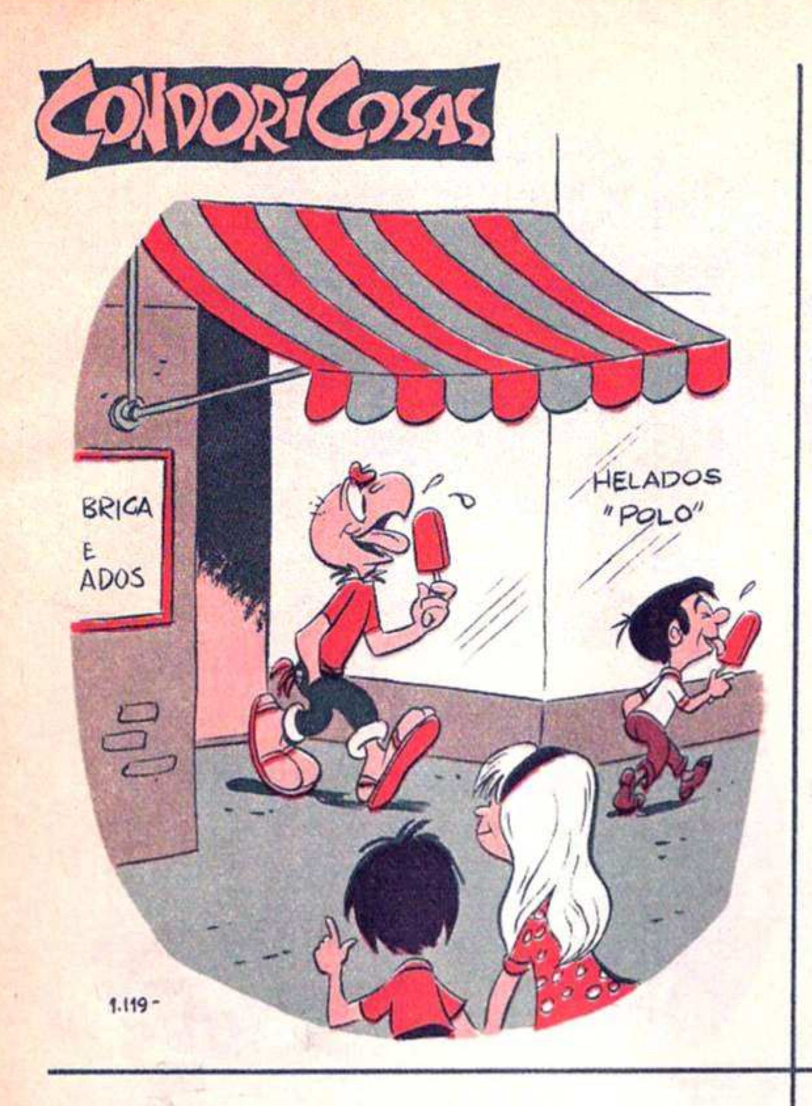
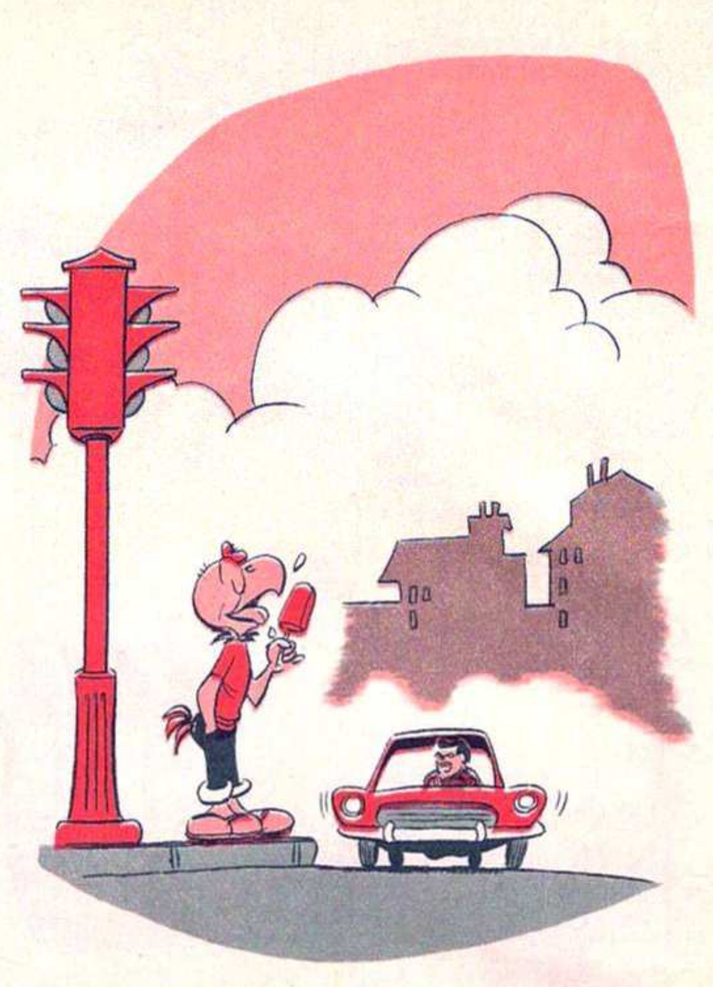
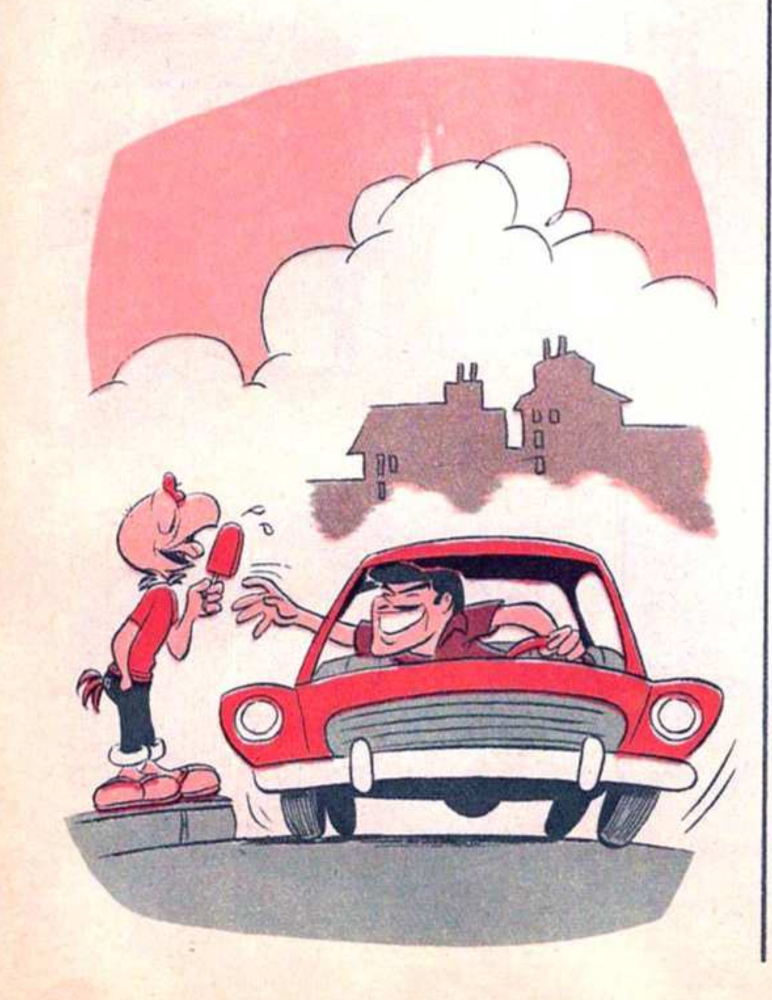

¡HAY UNA REPUG-NANTE MOSCA EN EL PLATO.
¡REFLAUTA!


¡RÁPIDO, HAGA ALGO. NO SE QUEDE AHÍ PARADO COMO ESTÚPIDO!


LE LANZARÉ ESTE SALVAVI-DAS PARA QUE LA POBRECITA NO SE AHOGUE.
¡PLOP!


Coné
¡NO!
1.117-
Yuyito
CEMENTO FRESCO
CEMENTO FRESCO
?
CEMENTO FRESCO
Pepe

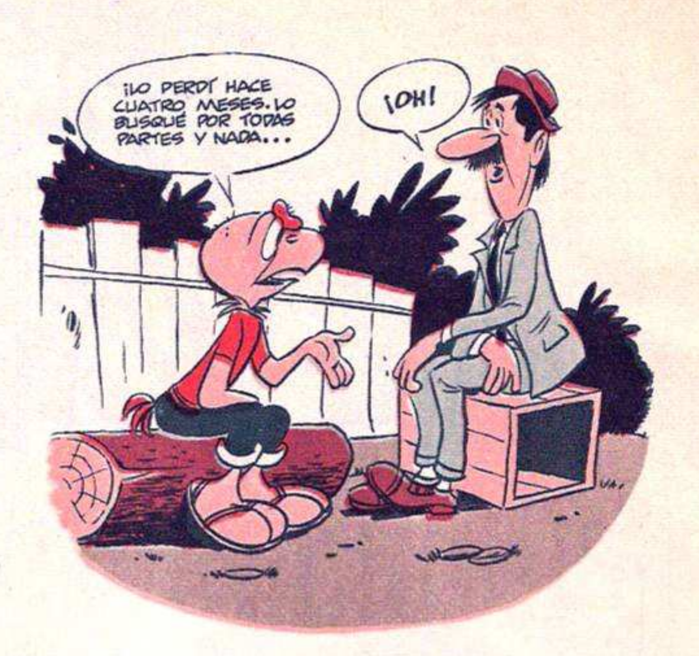

entretenciones
¡QUÉ SUERTE! ¡ENCONTRÉ UN ESPACIO LIBRE!
CUPO JUSTITO.
1.118-
ENTRETENIMIE "MACKENZIE"
PASARÉ A DIVERTIRME UN RATO.
¡QUÉ GRACIOSO!
¡QUÉ GRACIOSO! ¡JA, JA!
¡QUÉ GRACIOSO! ¡JA, JA, JA!!!
¡JA, JA, JA! TODAVÍA ME RÍO.
!


CONDORICOSAS
BRICA
E
ADOS
HELADOS
"POLO"
1.119-



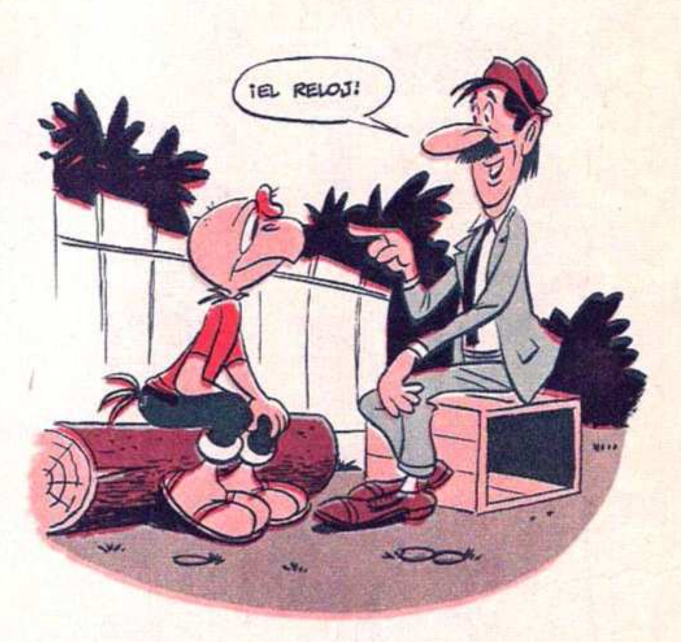
Pepo

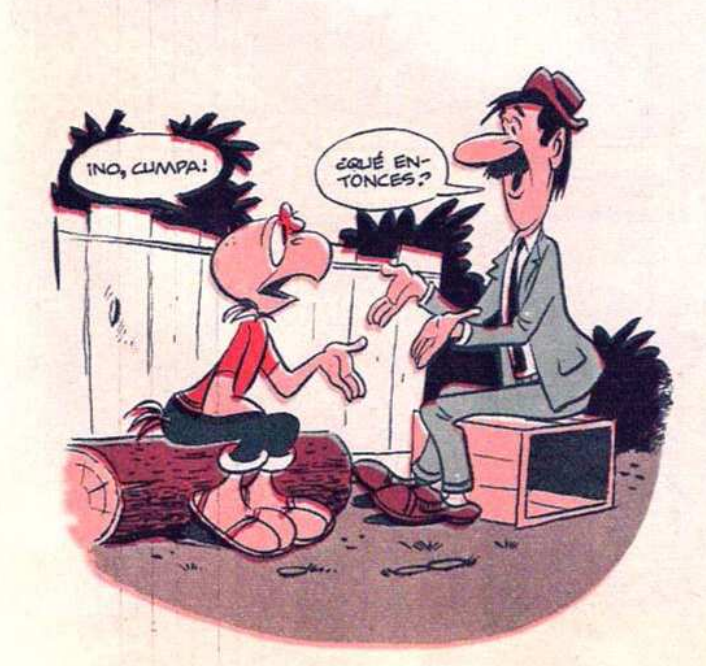

el reloj

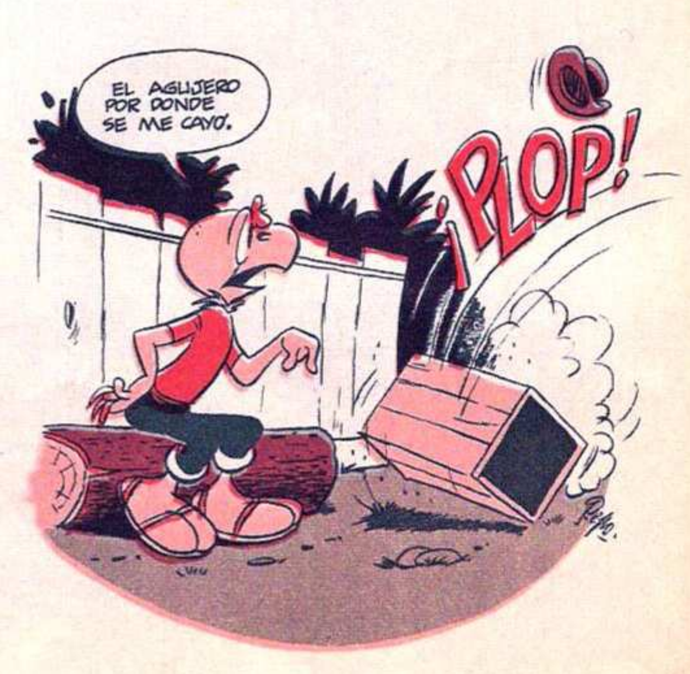

CUMPA, ¿SE ACUERDA USTED DE ESE RELOJ DE BOLSILLO QUE ME REGALÓ MI ABUELO?
SÍ, COMPADRE.
1.120-

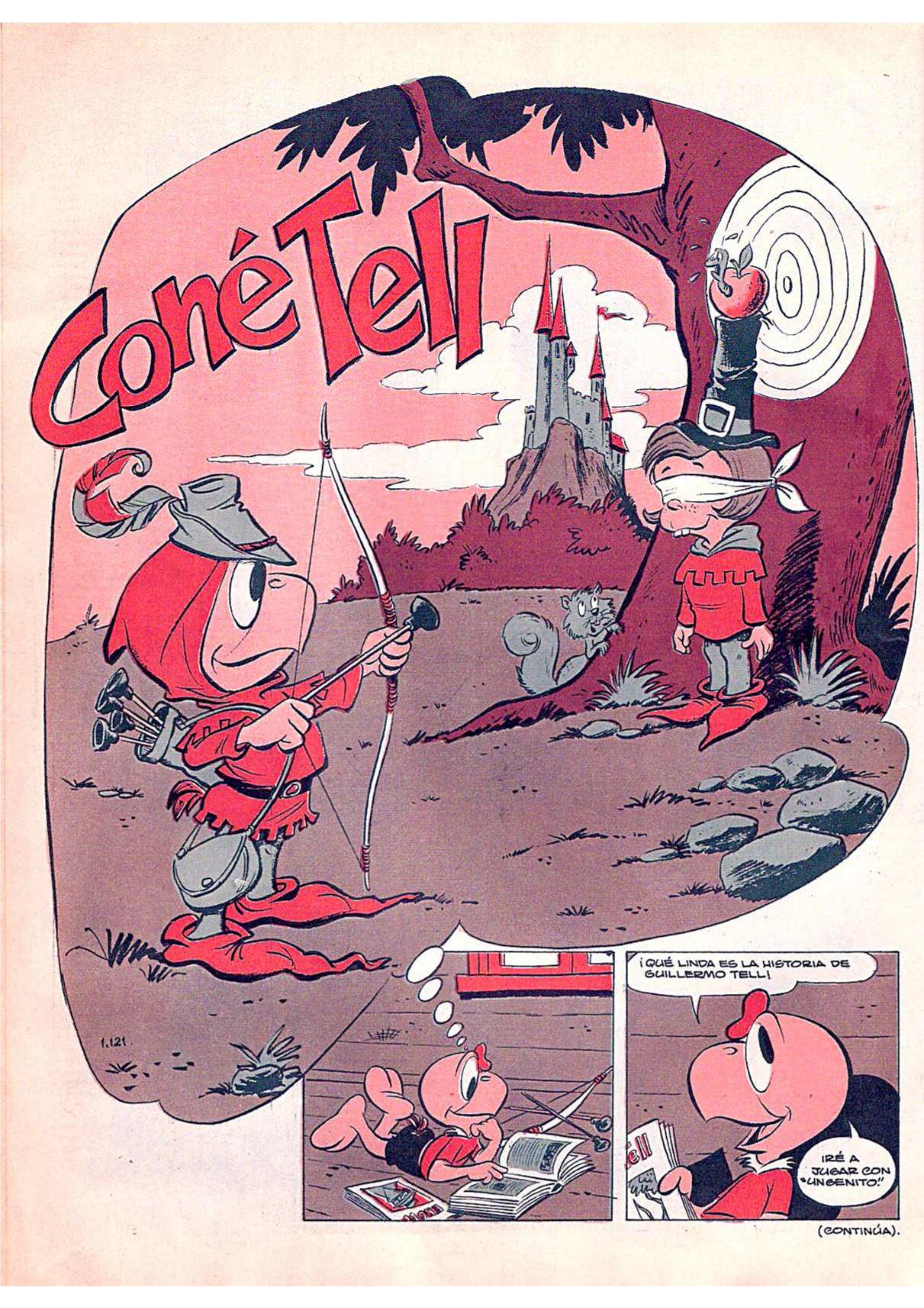

¡LO PERDÍ HACE CUATRO MESES. LO BUSQUÉ POR TODAS PARTES Y NADA...
¡OH!


PERO AYER ME PUSE UN VESTÓN QUE NO USABA HACÍA TIEMPO Y ADIVINE ¿QUÉ ENCONTRÉ, CUMPA?


¡EL RELOJ!


¡NO, CUMPA!
¿QUÉ ENTONCES?


EL AGUJERO POR DONDE SE ME CAYÓ.
¡PLOP!


ConéTell
1.121
¡QUÉ LINDA ES LA HISTORIA DE GUILLERMO TELL!
IRÉ A JUGAR CON "UNGENITO!"
(CONTINÚA).

CON ESTE SOMBRERO VIEJO DE DON CHUMA Y ESTAS OTRAS COSAS, ME DISFRAZARÉ DE GUILLERMO TELL.

1.122

¿QUÉ TAL? ¡ESTOY IGUALITO!

UNGENITO, TRAE UNA MANZANA Y JUGAREMOS A GUILLERMO TELL.

¡AL TIRO, CONÉ!

¡AQUÍ ESTÁ!

¡OH, QUÉ LINDA!

PRIMERO TE VENDARÉ LA VISTA.

SI TÚ NO LE PEGAS A LA MANZANA, SERÉ YO GUILLERMO TELL.

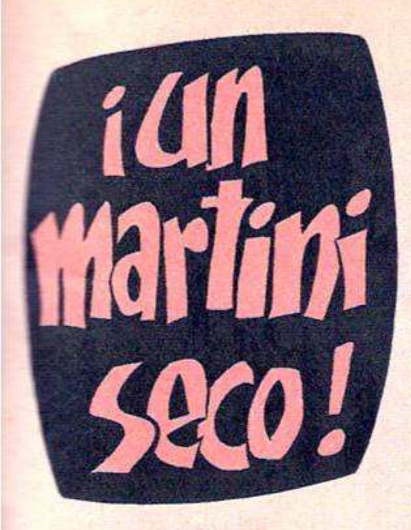
PÓNTE EN ÉSE ÁRBOL.







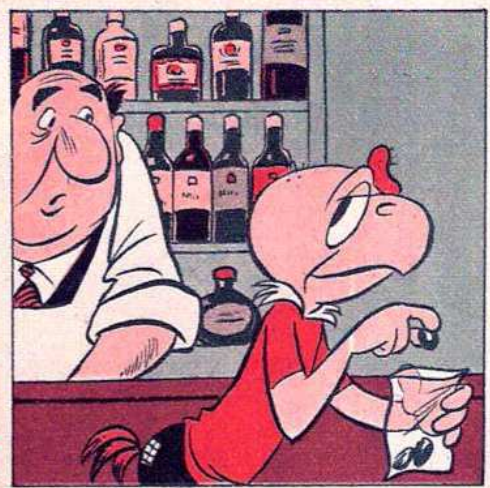
¡FUI FUIU!
1.123
CONÉ


¡Un martini seco!
1.124.

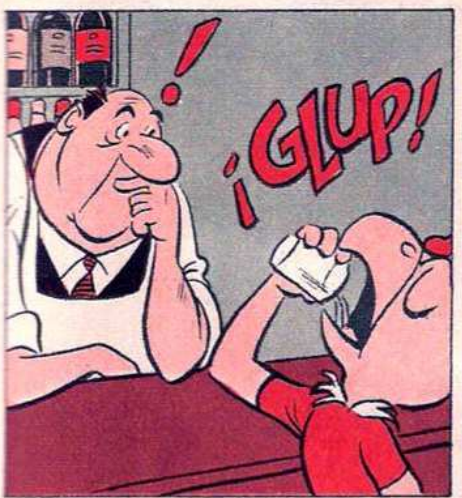

BAR
"EL TUFO"


¡UN MARTINI SECO!


OTRO IGUAL.




¡PREPÁREME OTRO MARTINI, JEFE!
INMEDIATAMENTE, SEÑOR.


¡GLUP!


¡PÓNGAME DOS MÁS, POR FAVOR!


Y VENGAN OTROS DOS MARTINIS PARA TERMINAR. ¡HIC!


Y NO SE OLVIDE DE LAS ACEITUNITAS. ¡HIC!


ME IMAGINO QUE SU DESILUSIÓN AMOROSA DEBE HABER SIDO LA CABALLA DE GRANDE PARA BEBER TANTO.


¡NADA DE ESO, HIC, AMIGO! LO QUE PASA ES QUE ME ENCARGARON UN OCTAVO DE ACEITUNAS VERDES.
¡PLOP!



1.125.

UN COSMO COLMO











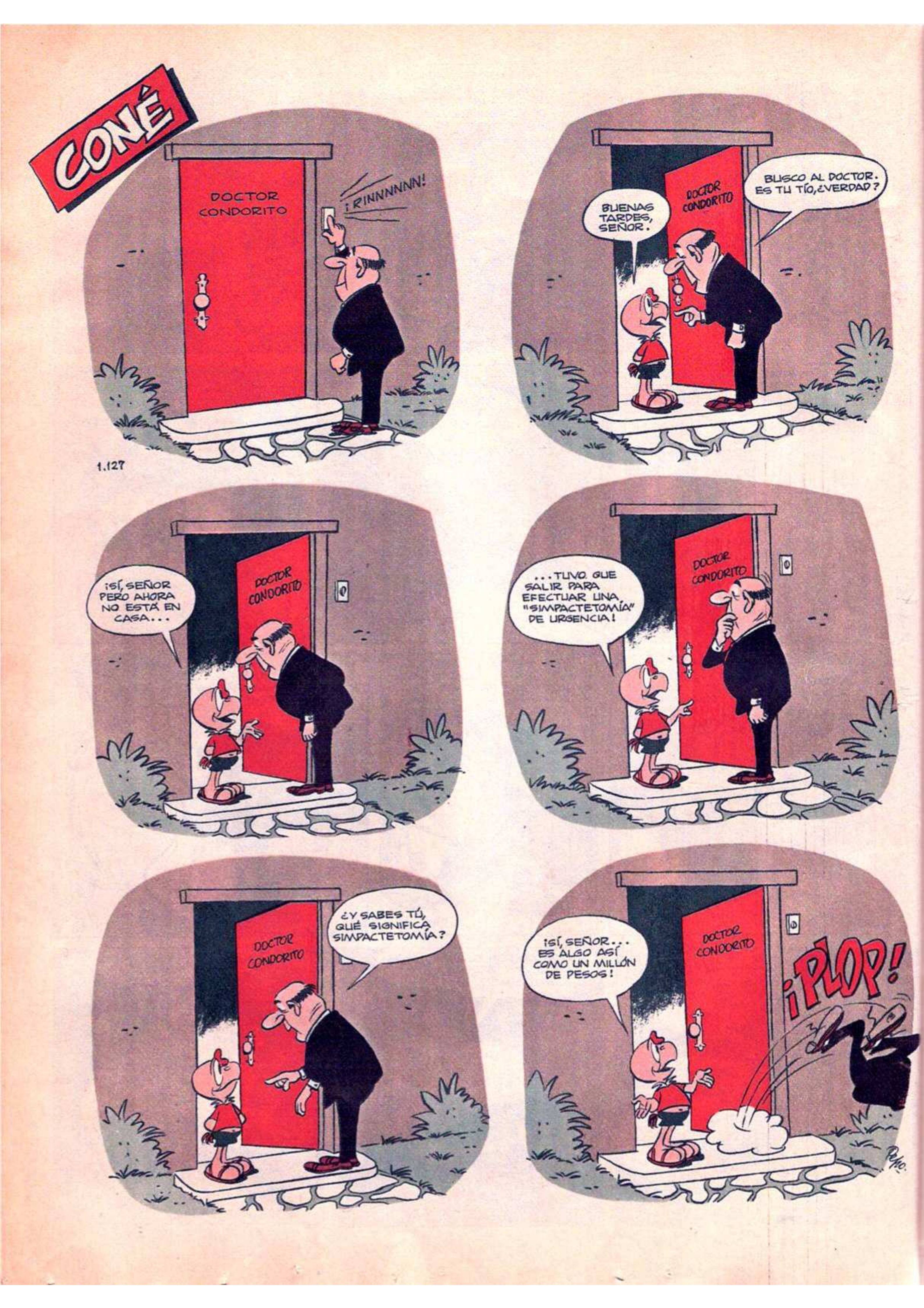


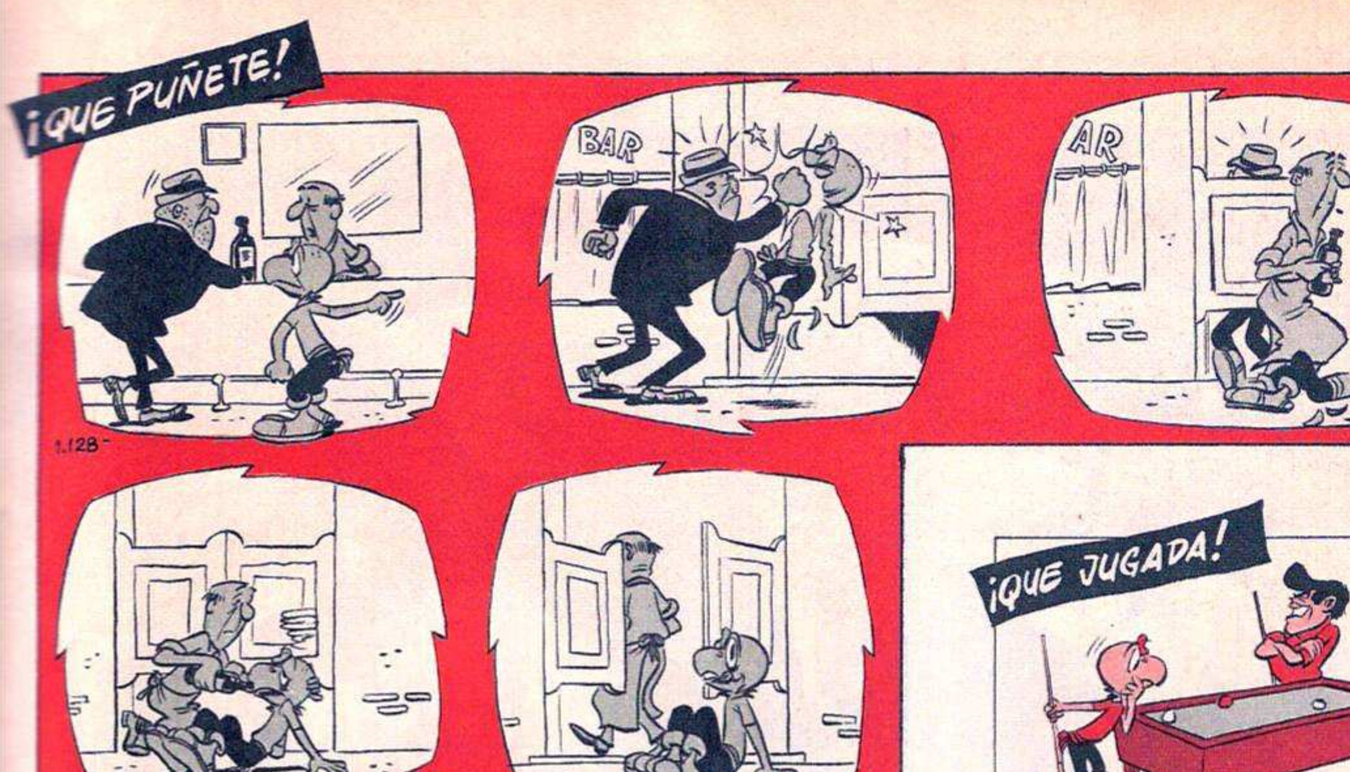


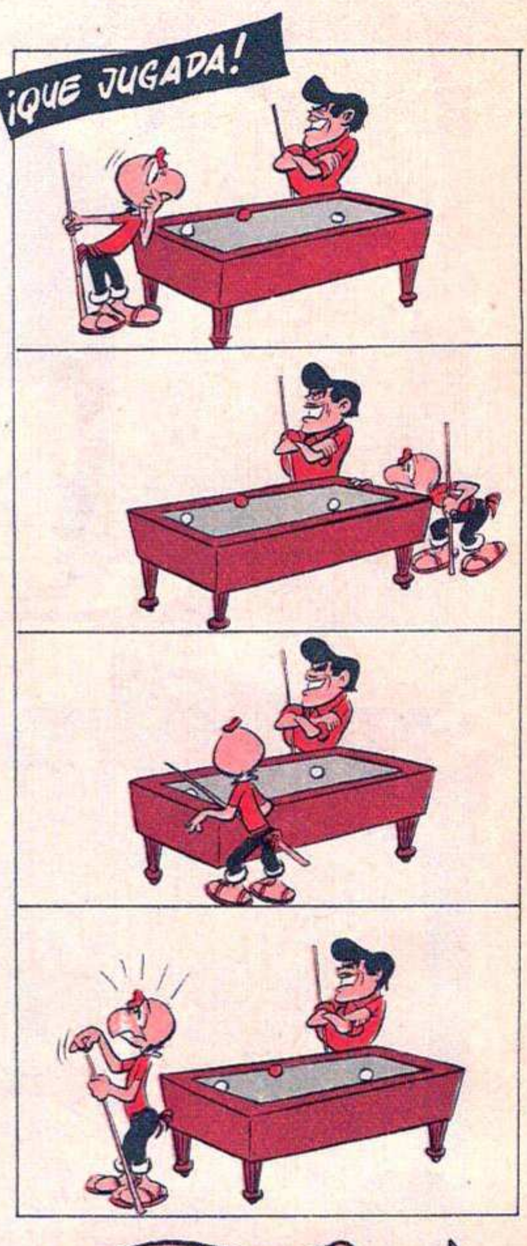


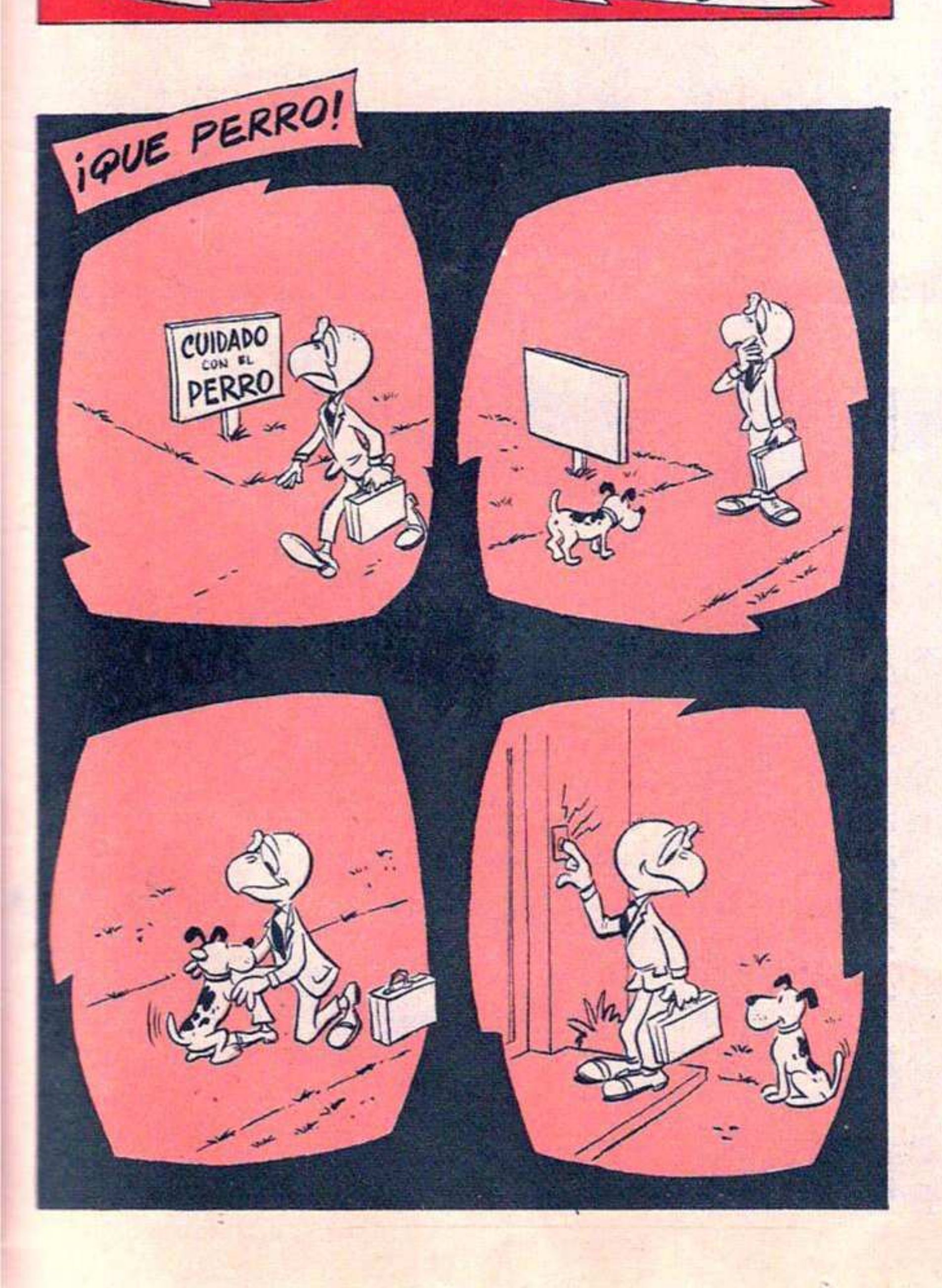





CONÉ
DOCTOR CONDORITO
¡RINNNNNNN!
BUENAS TARDES, SEÑOR.
BUSCO AL DOCTOR. ES TU TÍO, ¿VERDAD?
1.127
¡SÍ, SEÑOR PERO AHORA NO ESTÁ EN CASA...
...TUVO QUE SALIR PARA EFECTUAR UNA "SIMPACTETOMÍA" DE URGENCIA!
¿Y SABES TÚ, QUÉ SIGNIFICA SIMPACTETOMÍA?
¡SÍ, SEÑOR... ES ALGO ASÍ COMO UN MILLÓN DE PESOS!
¡PLOP!


¡QUE PUÑETE!
BAR
AR
1.128


¡QUE JUGADA!


¡QUE PERRO!
CUIDADO
CON EL
PERRO


¿QUEDÓ COLGADO?
VEA EL FINAL
DE ESTAS TIRAS
A LA VUELTA

¡QUE PUÑETE!

¡PLOP!

1.129-

¡QUE PERRO!

GRRR!

¡QUE JUGADA!

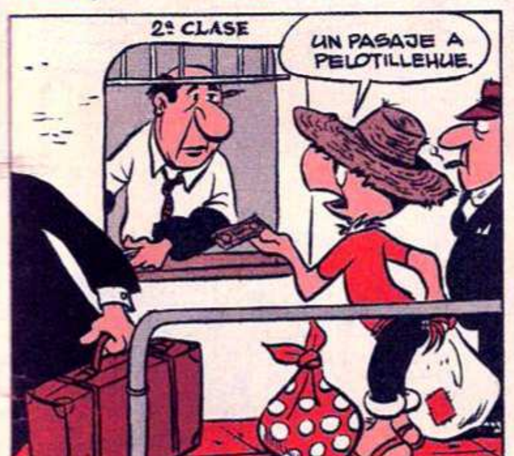
¡ZAZ!

FIN

anal fa be to



¡REFLAUTA, QUE VA GENTE A PELOTILLEHUE!
1.115.



2ª CLASE
UN PASAJE A PELOTILLEHUE.



¿ESTÁ OCUPADO ESTE ASIENTO, SEÑOR?
¡SÍ!



TODOS LEEN, Y YO NO CONOZCO NI LA O. ¡QUÉ VERGÜENZA! COMPRARÉ UN DIARIO PARA SIMULAR QUE SÉ LEER.



LA DIVERTIDA REVISTA "CONDORITO" Y EL DIARIO "EL HOCICÓN". CON LA VUELTA DEL ROTO QUEZADA.
DÉME EL DIARIO.
CONDORITO



ASÍ NADIE SE DARÁ CUENTA DE QUE SOY ANALFABETO.
!



ESTE TIPO LEE EL PERIÓDICO AL REVÉS. ME REIRÉ UN POCO DE ÉL.



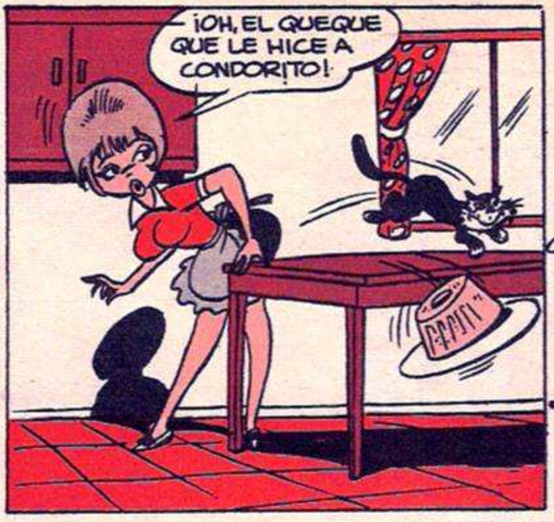
¿Y, AMIGO, ALGUNA NOVEDAD?



¡NO, PATRONCITO, NINGUNA! ¡UN BUQUE QUE SE DIÓ VUELTA, NO MÁS!...
¡PLOP!


TURISTEANDO
¡AL FIN! ALLÁ VIENE ALGUIEN.
1.148-
AMIGO, ¿ME PODRÍA TOMAR UNA FOTO?
¡CLARO!
MIRE POR AQUÍ Y APRIETE ESTE BOTÓN.
UN MOMENTO, VOY A COLOCARME.
¡LISTO!


¡ah, gato!
1.149-


¡OH, EL QUEQUE QUE LE HICE A CONDORITO!


¡AHÍ VIENE, JUSTO AHORA QUE LO NECESITO!


YA NO SOPORTO MÁS LAS RABIAS QUE ME HACE PASAR "LUCIFER". QUIERO QUE TE LO LLEVES LEJOS DONDE YO NO LO VEA MÁS.


¡CÁLMESE M'HIJITA, YO ME LLEVARÉ A ESE GATO CARGANTE LO MÁS LEJOS POSIBLE!
¡GRACIAS, MI REY!


CHAO YAYITA, ME LO LLEVO.
LO MÁS LEJOS POSIBLE.


TEMPRANO AL OTRO DÍA...
SOY UN MUCHACHO AÚN
¡MIAU!

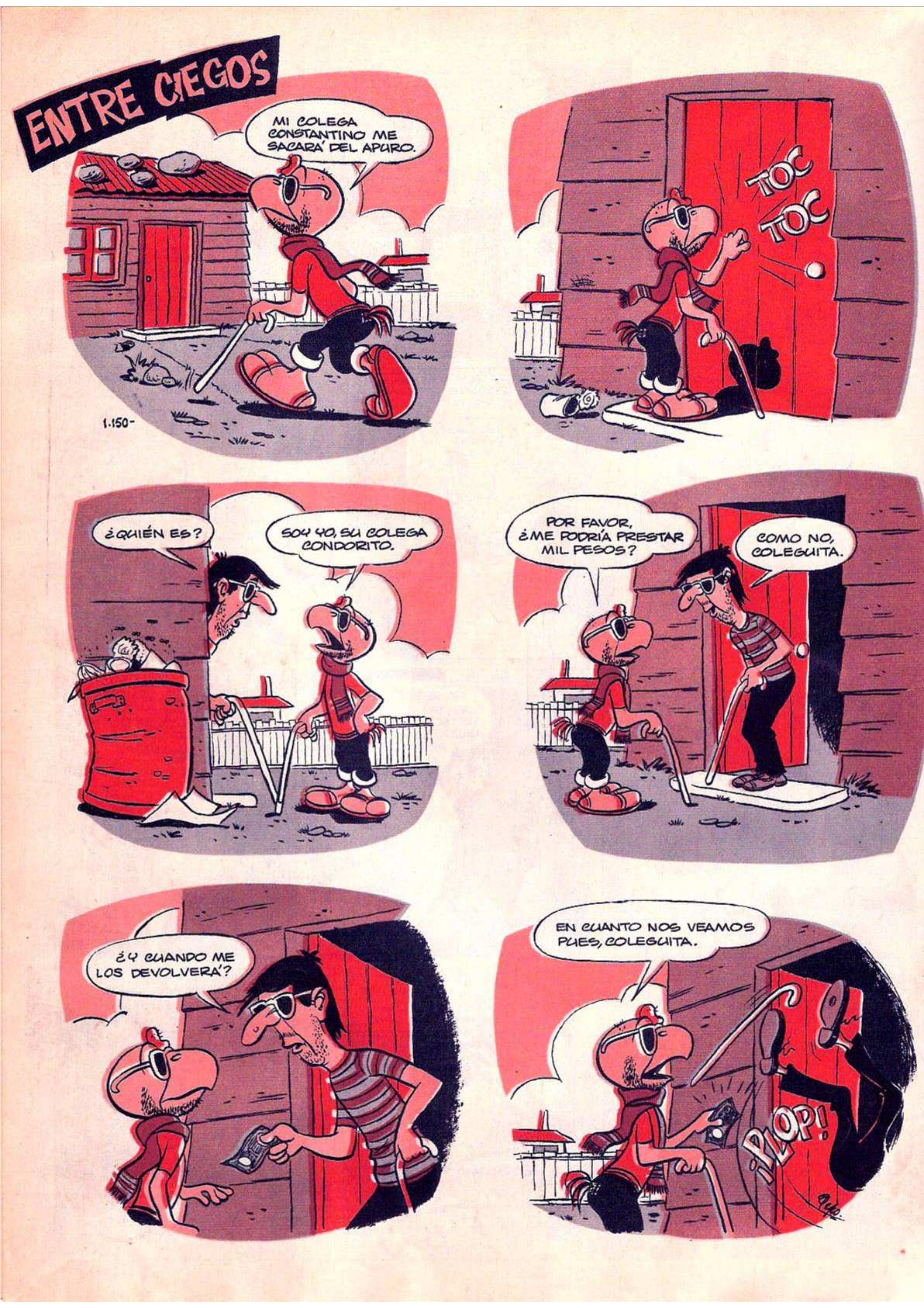

HORAS DESPUÉS...
YA PERDÍ LA CUENTA DE LOS KILÓMETROS QUE HE ANDADO. AQUÍ DEJARÉ ABANDONADO AL GATO.
¡MIAU! ¡MIAU!


LUEGO...
¿QUÉ LE PASÓ, COMPADRE, QUE LO VEO TAN DESMEJORADO?
NO ME DIGA NADA, CUMPA...


QUERÍA DESEMBARAZARME DE "LUCIFER", EL GATO DE YAYITA. CAMINÉ COMO CINCUENTA KILÓMETROS POR EL CAMPO. ¡YA NO PUEDO MÁS!


PERO VEO QUE EL GATO AÚN ESTÁ CON USTED. ¿QUÉ PASÓ COMPADRE?


QUE SI NO LO HUBIESE SEGUIDO, NO HABRÍA ENCONTRADO JAMÁS EL CAMINO DE VUELTA, PUH, CUMPA...
¡PLOP!

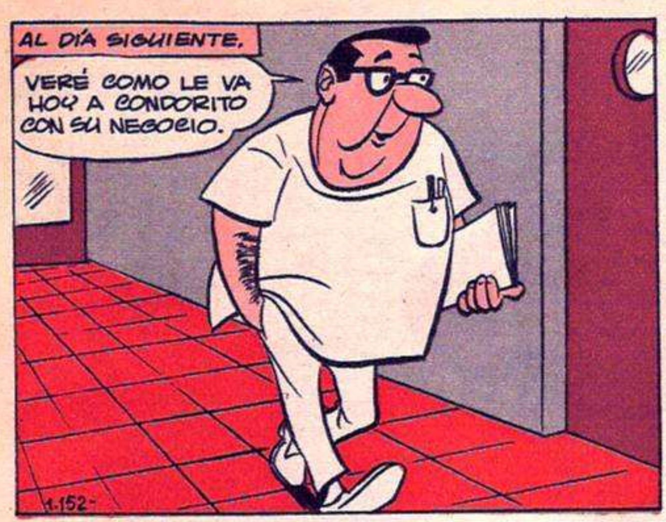

ENTRE CIEGOS
MI COLEGA CONSTANTINO ME SACARÁ DEL APURO.
1.150-
TOC TOC
¿QUIÉN ES?
SOY YO, SU COLEGA CONDORITO.
POR FAVOR, ¿ME PODRÍA PRESTAR MIL PESOS?
COMO NO, COLEGUITA.
¿Y CUANDO ME LOS DEVOLVERÁ?
EN CUANTO NOS VEAMOS PUES, COLEGUITA.
¡PLOP!

LOCOS FRESCOS








AL DÍA SIGUIENTE.
VERÉ COMO LE VA HOY A CONDORITO CON SU NEGOCIO.
1-152-


¡CARAMBA! ¿QUÉ JUEGO SE LE OCURRIÓ AHORA? LO ANDAN PERSIGUIENDO.
¡ATÁJENLOOO!


¡SOCORRO!
¡HAY QUE PILLARLO!


¡REFLAUTA!


¡ME ESCONDERÉ EN LA OFICINA DEL MÉDICO.

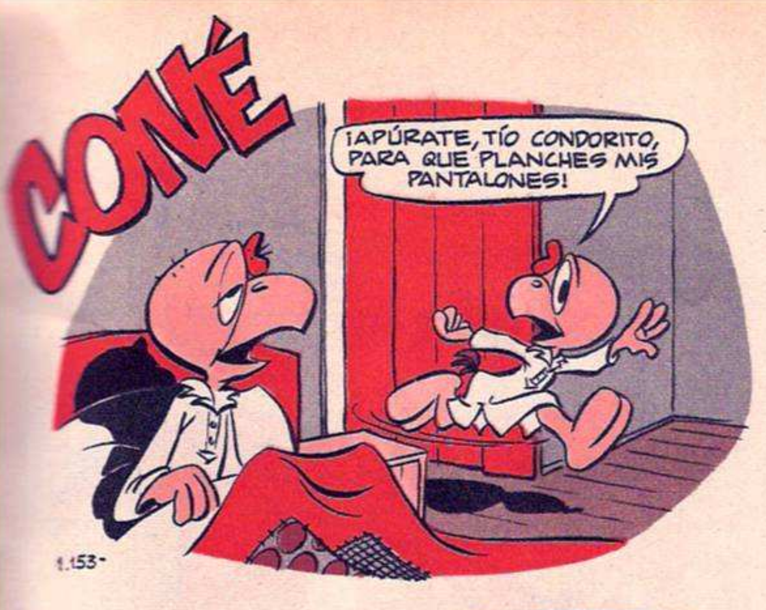

¡PAFF!
¿QUÉ MANERA DE ENTRAR ES ÉSA, HOMBRE?


ÉSOS LOCOS, DOCTOR... ME ESTÁN PERSIGUIENDO, POR ESO ME ESCONDÍ AQUÍ.


TE VI POR LA VENTANA, PERO, ¿POR QUÉ TE PERSIGUEN?

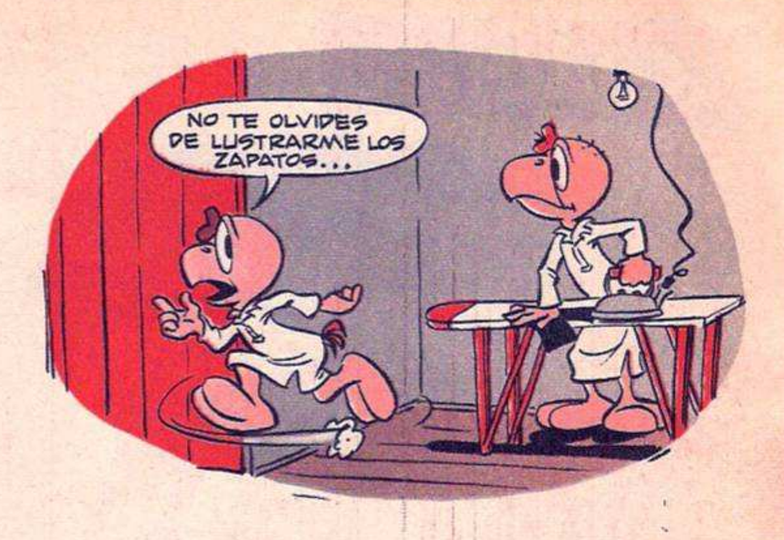

PORQUE COMO SOY EL DIARIO DE AYER, ME QUIEREN USAR PARA ENVOLVER UN PAQUETE.
¡PLOP!
FIN

CONÉ



¡APÚRATE, TÍO CONDORITO, PARA QUE PLANCHES MIS PANTALONES!

1.153-



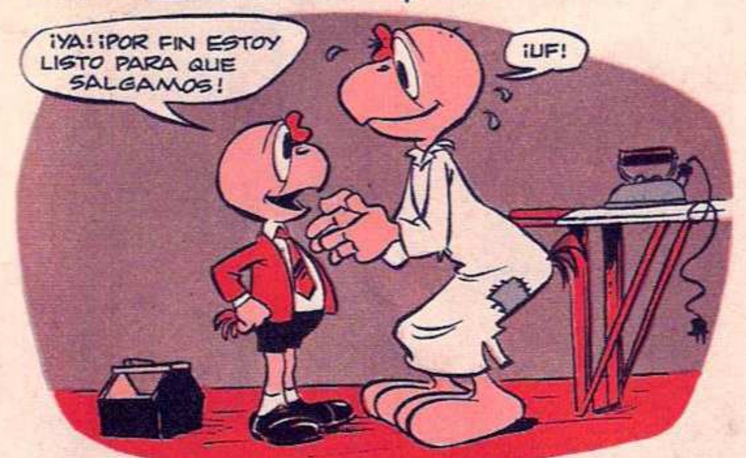
NO TE OLVIDES DE LUSTRARME LOS ZAPATOS...



TÍO, TRÁEME LA CAMISA QUE ESTÁ TENDIDA EN EL CORDEL, POR FAVOR.



ME TENDRÁS QUE HACER EL NUDO DE LA CORBATA.



¡YA! ¡POR FIN ESTOY LISTO PARA QUE SALGAMOS!
¡UF!



¡REFLAUTA! ¿Y TÚ, TODAVIA NO ESTÁS LISTO, TÍO CONDORITO?..
¡PLOP!

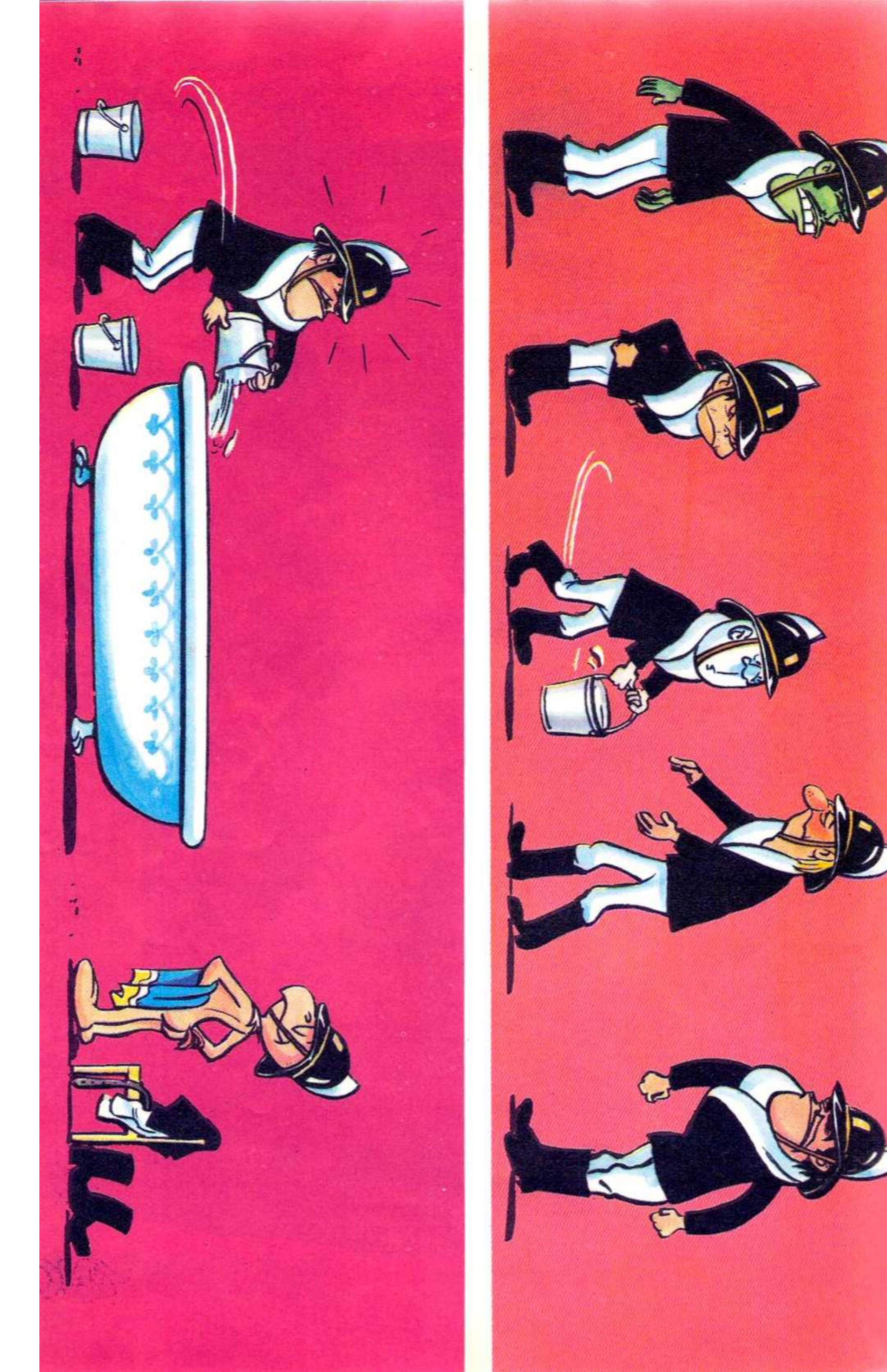
Sicodélico


¿DONDE HABRÁ UNA ROMANA? NECESITO PESARME...
1.154-
¡POR FIN ENCONTRÉ UNA!
!
¡REFLAUTA! BAJÉ 5 KILOS.

CONDORICOSAS

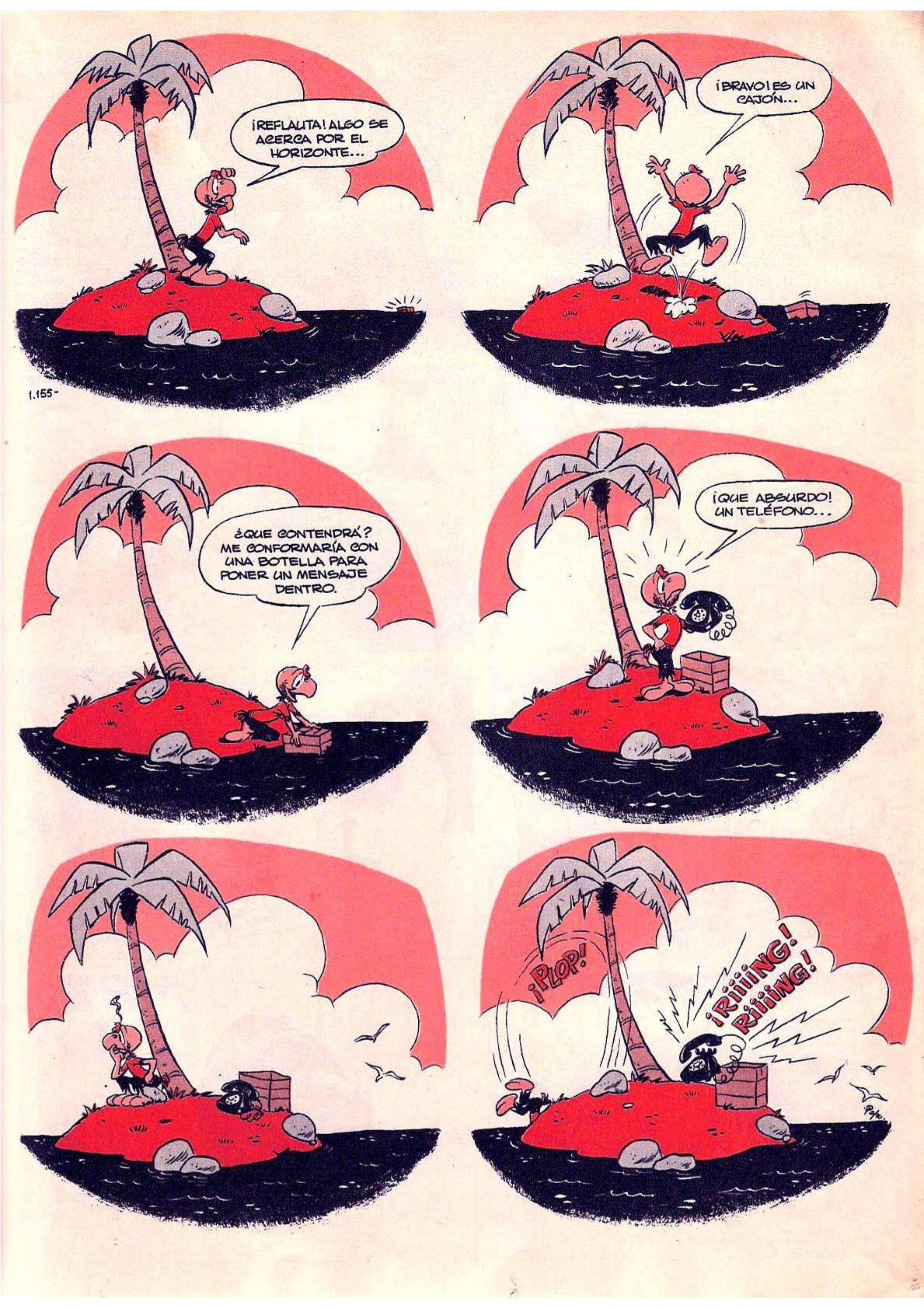
— SEÑOR CONDORITO, ¡SIGO INSISTIENDO EN QUE USTED ESTÁ EN PÉSIMAS CONDICIONES DE SALUD!...

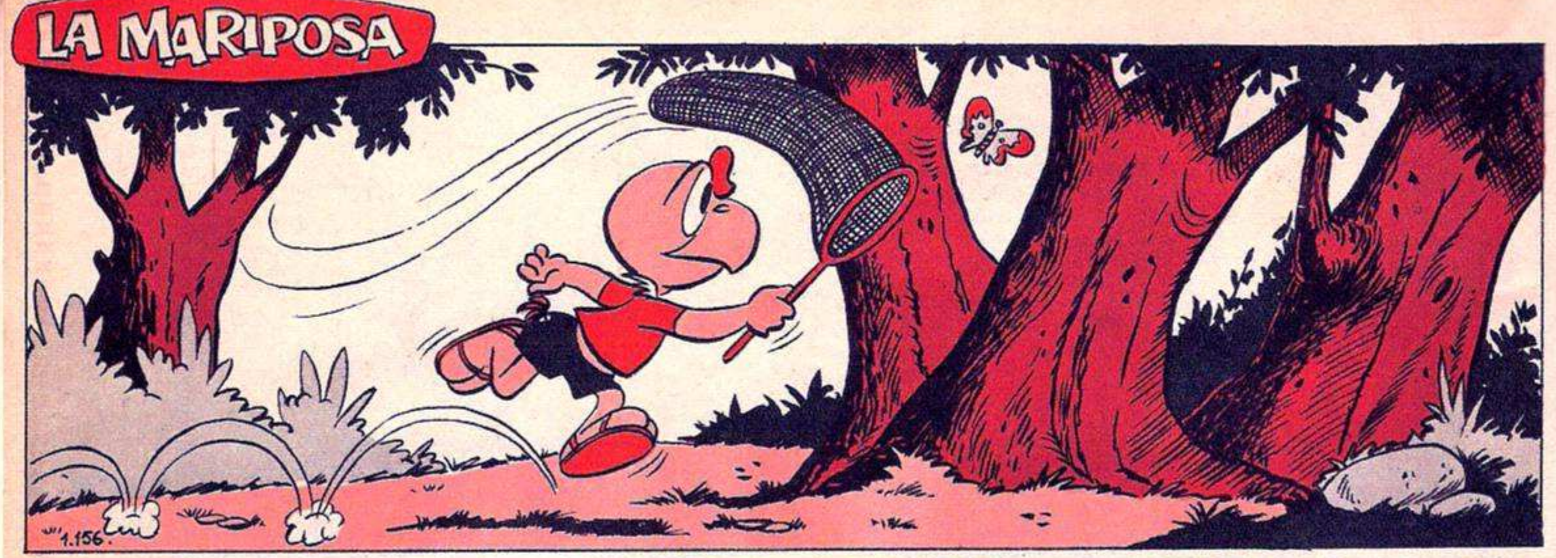
¡agua va!...





– ¡OYE, TÍO, CREO QUE DEJASTE DEMASIADO SELVÁTICO EL JARDÍN!...


¡REFLAUTA! ALGO SE ACERCA POR EL HORIZONTE...
¡BRAVO! ES UN CAJÓN...
1.155-
¿QUE CONTENDRÁ? ME CONFORMARÍA CON UNA BOTELLA PARA PONER UN MENSAJE DENTRO.
¡QUE ABSURDO! UN TELÉFONO...
¡PLOP!
¡RiiiiNG! RiiiiNG!

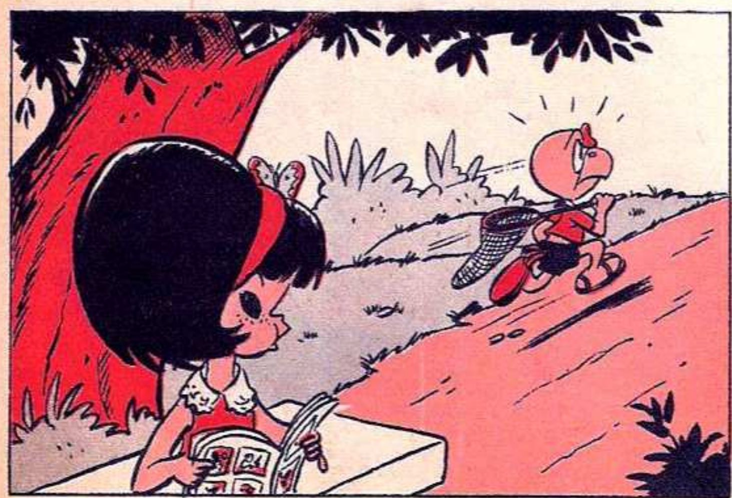

LA MARIPOSA
1.156


¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO? ...ERA UN HERMOSO EJEMPLAR.


¡HOLA, YUYITO!
¡HOLA, CONÉ! ¿POR QUÉ TIENES ESA CARA DE ENOJADO?


SE ME ESCAPÓ UNA LINDA MARIPOSA.
¡QUÉ LASTIMA! YO NO LA HE VISTO POR ESTE LADO.


NO IMPORTA, LA ATRAPARÉ VIVA O MUERTA.



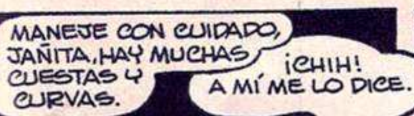
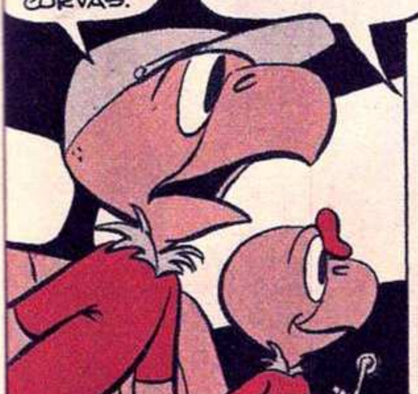

Pepo

el taxi de Jañita

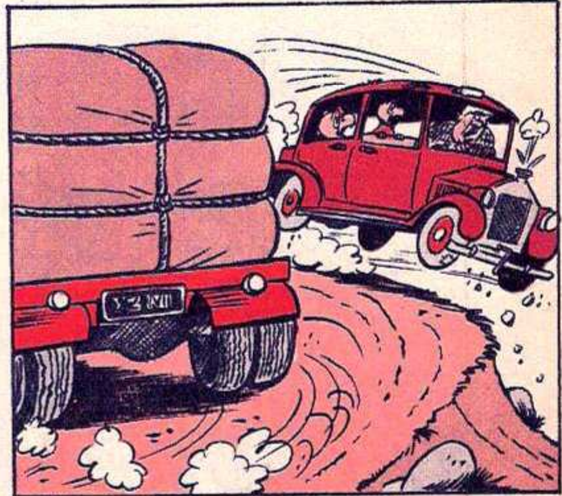


1.157-



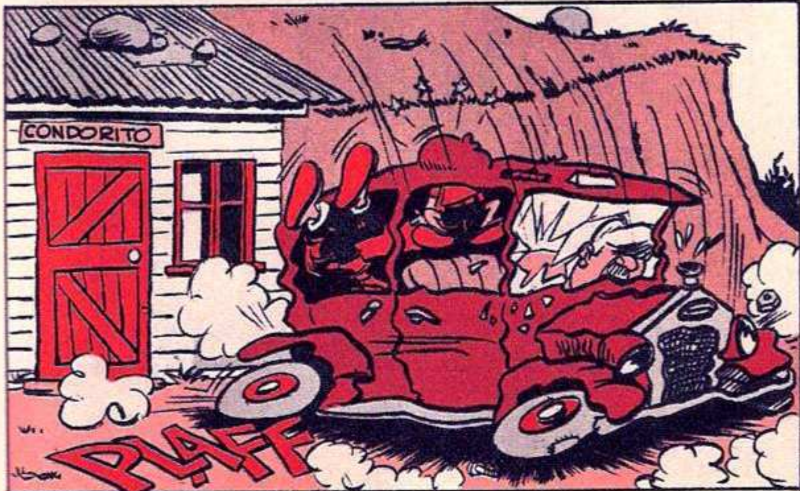


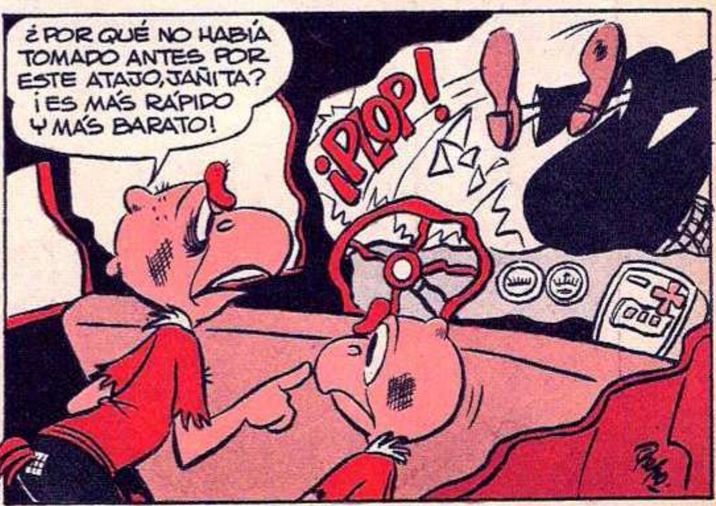













Coné
TENDRÉ QUE APURARME, YA ES TARDE.
1.158-
¡POR FIN LLEGA CONÉ. LE LLAMARÉ LA ATENCIÓN.
¡CONÉ, ÉSTAS NO SON HORAS DE LLEGAR A CASA!
PERO, TÍO, SI ME DEMORÉ EN CASA DE UN COMPAÑERO HACIENDO UNAS TAREAS MUY DIFÍCILES.
¿AH, SI? ¿Y QUÉ COMPAÑERO ES ÉSE?
HPSXWTSZKY.
¡QUE NOMBRE TAN RARO! ¿ES HIJO DE EXTRANJERO?
NO, ES HIJO DE UN OCULISTA.
¡PLOP!

OTRA DE LOCOS



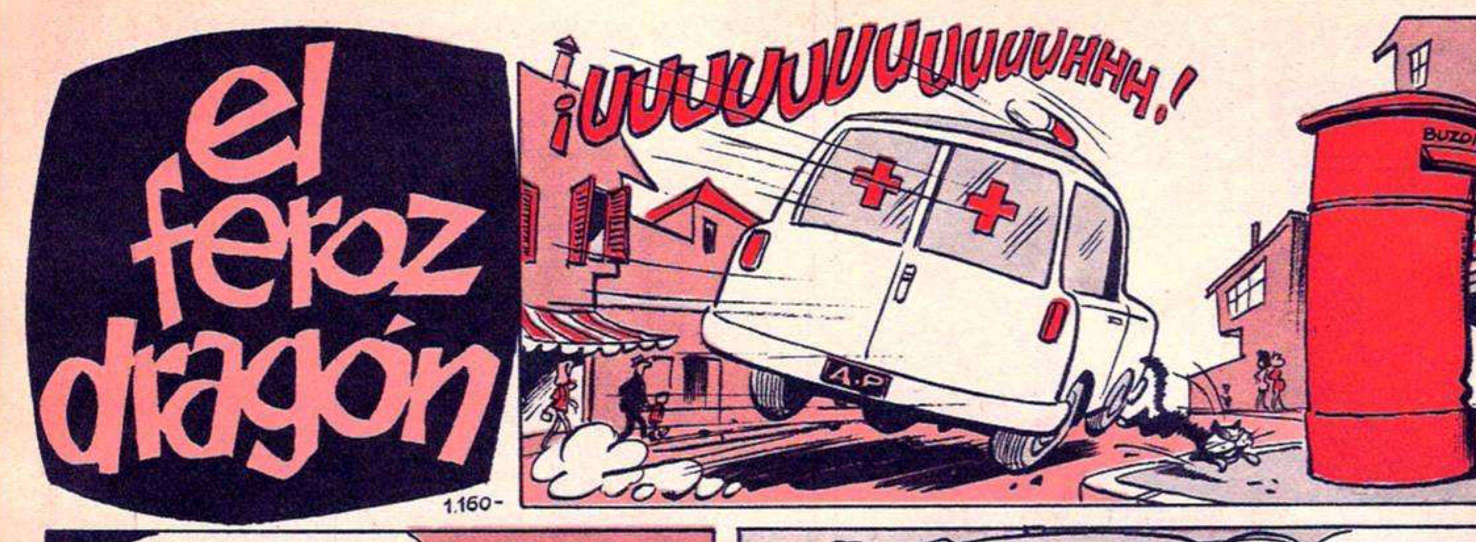






A LA MODA

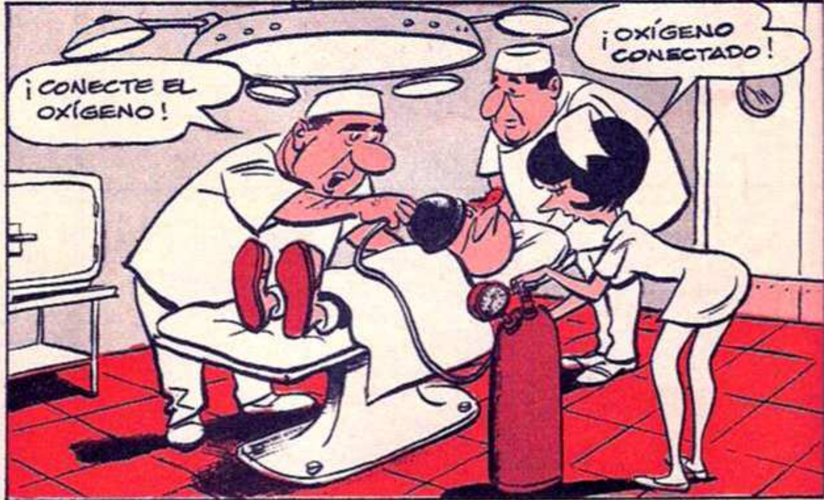




el feroz dragón
¡UUUUUUUUUUUUUHHH!
BUZON
A.P
1.160-



¡RÁPIDO, ES UN CASO DE ASFIXIA!



¡CONECTE EL OXÍGENO!
¡OXÍGENO CONECTADO!



¡ESTÁ REACCIONANDO!



AHORA TRATE DE INCORPORARSE Y RESPIRE PROFUNDO.



RATO DESPUES...
EXPLÍQUEME, JOVEN, COMO LE SOBREVINO ESE ESTADO DE ASFIXIA.
TODO FUÉ POR CULPA DE UNA COMPOSICIÓN, DOCTOR.



¿POR UNA COMPOSICIÓN? NO COMPRENDO.
AQUÍ EN EL BOLSILLO TENGO LA CAUSA DE MI ASFIXIA.



¡COMO! ¿ESE PAPEL?
¡CLARO, PUH! ME PUSE A LEER ESTA COMPOSICIÓN DE MI SOBRINO CONÉ, QUE FUÉ LA MEJOR DE SU CURSO. LÉALA, PERO TENGA MUCHO CUIDADO...
CONTINÚA

El feroz dragón

Avia una vez un niño muy amigo
de los animales ese niño sellamaba Juanito
y en casos de peligro de cual quer ani-
mal el lo iva a rescatar y un dia que
el avia y do al vosque denoche con sus
amiguitos vio una luz roja y fue astally
pero cuando llego vio auna oveja y era
una de sus amiguitas y su amiga le
dijo que se retiraran in mediata mente
pero Juanito contesto nó nome retirare
yo tetengo que sacar deaqui y luego
se sintio como un temblor y derepente
vieron un orrible montruo y el montruo
les dijo y ustedez ormigas que andan
aciendo en mi cueva los matare a todos
y Juanito le dijo nunca podras acerlo
y saco un rifle y letiro en el ojo y
el monstruo cayo al suelo yeno de
dolor y Juanito con una espada le corto
la cabeza y colorin colorado este
cuento sea cavado

Coné

(2ª Preparatoria B.)

1.161-






Paté de faisán
1.162-

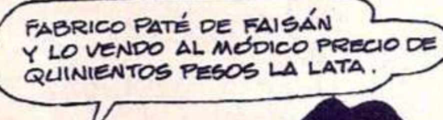

¡VAYA! ¿QUE NO ES CONDORITO? CON ESA PINTA Y EL TARRO QUE SE GASTA, NO LO HABÍA RECONOCIDO.




¡HOLA, VIEJO!
¡HOLA, "PATAS DE LIJA"! ¿VIENES DE CALDERA?


DE ALLÁ MISMITO. VENGO A VER SI AQUÍ LA PESCA ESTÁ MEJOR.
ERES CHISTOSO "PATAS DE LIJA".


ME CONTARON QUE ESTAS GANANDO LA PLATA A MONTONES. ¿QUE HACES?
CALZADO


FABRICO PATÉ DE FAISÁN Y LO VENDO AL MÓDICO PRECIO DE QUINIENTOS PESOS LA LATA.




PERO, HOMBRE, ¿COMO PUEDES VENDER TAN BARATO? LOS FAISANES SON CAROS.


SI, PERO PARA SERTE SINCERO, TE DIRÉ EN SECRETO QUE LOS MEZCLO CON UN POCO DE CARNE DE CABALLO...


¡QUE BIEN, HOMBRE, QUE BIEN!... Y DIME, ¿EN QUE PROPORCION?


BUENO, MITAD Y MITAD; UN CABALLO, UN FAISÁN... UN CABALLO, UN FAISÁN...
¡PLOP!

ATAÚDES

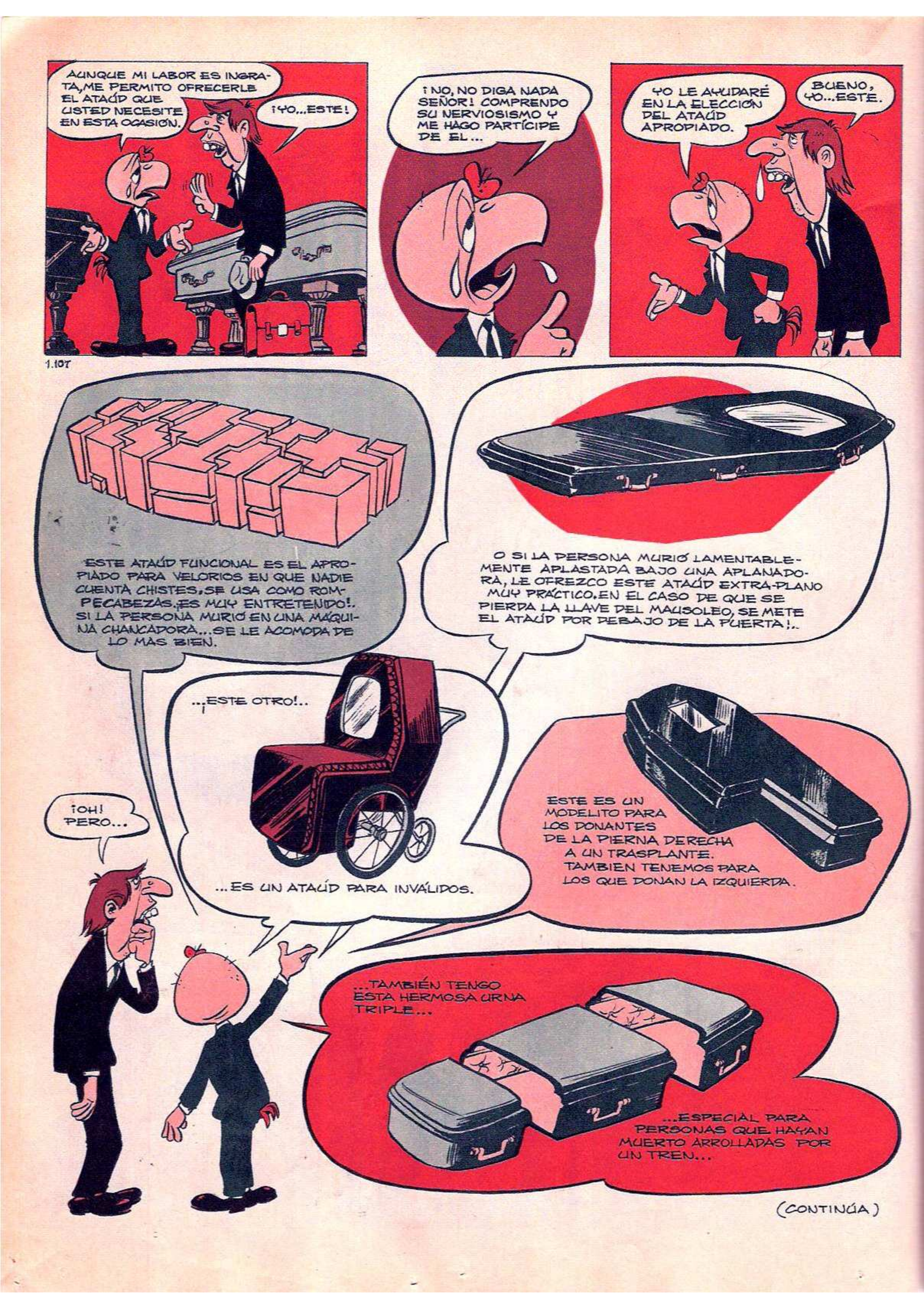
1.106





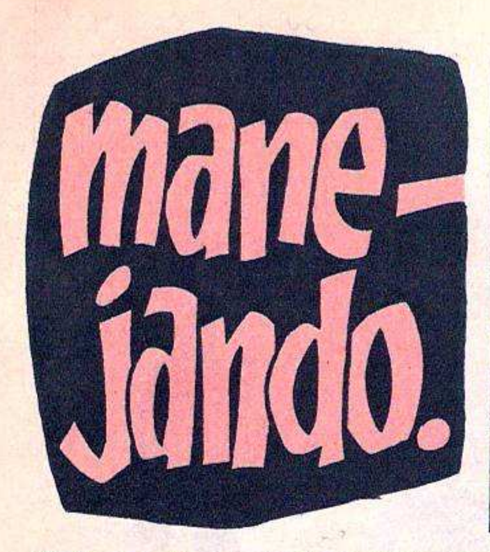


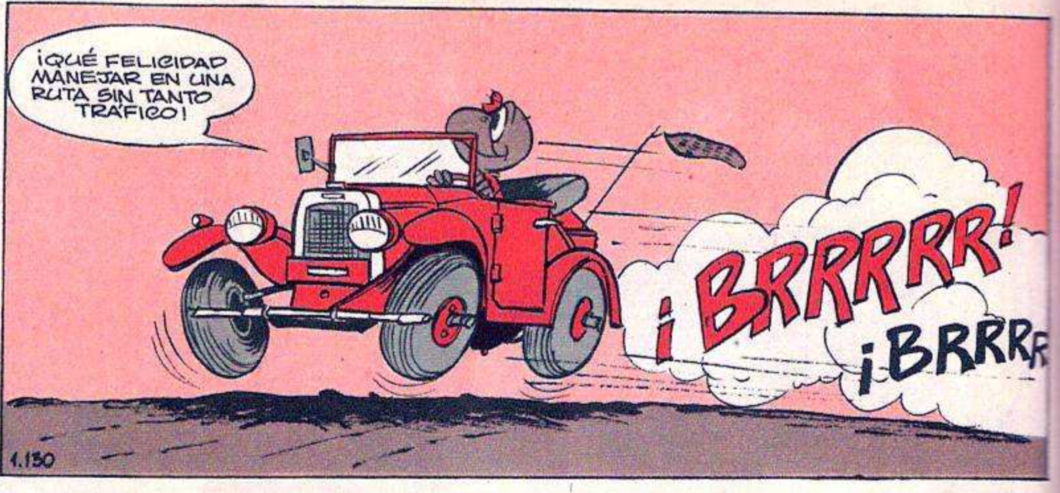
(CONTINÚA)


AUNQUE MI LABOR ES INGRATA, ME PERMITO OFRECERLE EL ATAÚD QUE USTED NECESITE EN ESTA OCASIÓN.
¡YO... ESTE!
¡NO, NO DIGA NADA SEÑOR! COMPRENDO SU NERVIOSISMO Y ME HAGO PARTÍCIPE DE EL...
YO LE AYUDARÉ EN LA ELECCIÓN DEL ATAÚD APROPIADO.
BUENO, YO... ESTE.
1.107
ESTE ATAÚD FUNCIONAL ES EL APROPIADO PARA VELORIOS EN QUE NADIE CUENTA CHISTES, SE USA COMO ROMPECABEZAS. ¡ES MUY ENTRETENIDO!. SI LA PERSONA MURIÓ EN UNA MÁQUINA CHANCADORA... SE LE ACOMODA DE LO MAS BIEN.
O SI LA PERSONA MURIÓ LAMENTABLEMENTE APLASTADA BAJO UNA APLANADORA, LE OFREZCO ESTE ATAÚD EXTRA-PLANO MUY PRÁCTICO. EN EL CASO DE QUE SE PIERDA LA LLAVE DEL MAUSOLEO, SE METE EL ATAÚD POR DEBAJO DE LA PUERTA!..
...¡ESTE OTRO!..
...ES UN ATAÚD PARA INVÁLIDOS.
ESTE ES UN MODELITO PARA LOS DONANTES DE LA PIERNA DERECHA A UN TRASPLANTE. TAMBIEN TENEMOS PARA LOS QUE DONAN LA IZQUIERDA.
¡OH! PERO...
...TAMBIÉN TENGO ESTA HERMOSA URNA TRIPLE...
...ESPECIAL PARA PERSONAS QUE HAGAN MUERTO ARROLLADAS POR UN TREN...
(CONTINÚA)



ESTE RESULTA MUY APROPIADO PARA EL DESCANSO ETERNO O PARA PERSONAS DE SUEÑO MUY, ¡PERO MUY PESADO!..
1.108
¡UUU... AH! ¡ESTE... BUENO, YO!
¡CALLE USTED! ¿VE ESE ATAÚD? ES PARA QUIENES HAN MUERTO CUMPLIENDO CADENA PERPETUA.
¡ESTE ES LINDO! ATAÚD TIPO JAMES BOND CON ESPACIO PARA EL CARNET ESCOLAR Y EL ROL DE CONTRIBUYENTE, EN HERMOSO CUERO DE CHANCHO.
ESTE ATAÚD ES PARA PERSONAS QUE HAN MUERTO EN UN CAMPO DE CONCENTRACIÓN.
PUEDO OFRECERLE TAMBIÉN, ESTE CURIOSO ATAÚD PARA PERSONAS DE CONDUCTA POCO RECTA.
ESTE OTRO LINDO ATAÚD, CON UN HOYITO AL MEDIO Y CON DOS MANILLAS DE BRONCE A LOS LADOS ES PARA PERSONAS SOLAS.
¿HASTA CUANDO SEÑOR? ¡CÓRTELA! A MI NO SE ME HA MUERTO NADIE. ¡YO SOY COBRADOR DE IMPUESTOS INTERNOS!..
¡REFLAUTA!
¡NO DIGA NADA MÁS!
¡TAMBIÉN TENGO ATAÚDES PARA COBRADORES DE IMPUESTOS INTERNOS.
TOC TOC
FIN


mane-
jando.


¡QUÉ FELICIDAD MANEJAR EN UNA RUTA SIN TANTO TRÁFICO!
¡BRRRRR!
¡BRRRR
1.130


¡UNO PUEDE HACER LOS VIRAJES QUE QUIERA Y NO HAY PELIGRO DE CHOCAR.
VRRRR


¡TAMBIÉN SI UNO QUIERE, PUEDE SOLTAR EL VOLANTE!


O DEJAR DE MIRAR LA RUTA...


¡BOOOM!


¡TREINTA AÑOS QUE MANEJO EN ESTE DESIERTO Y NUNCA HABÍA CHOCADO! ¡TE MOLERÉ LOS HUESOS, PAJARRACO!
DESIERTO DE ATACAMA
FIN


Física
Aplicada


Los cuerpos voluminosos
se desplazan lentamente
1.131-


ÉSE ES EL TEMA PARA LA TAREA QUE DEBERÁN TRAER MAÑANA. PUEDEN RETIRARSE, NIÑOS.


¿TOMASTE NOTA CONDORITO? "LOS CUERPOS VOLUMINOSOS SE DESPLAZAN LENTAMENTE."


¡HUM! NO SIEMPRE, MATEITO.
¿CÓMO QUE NO SIEMPRE?


ACOMPÁÑAME Y TE LO DEMOSTRARÉ.


VÉNDAME UN PLÁTANO, JEFE.


LA MITAD PARA TÍ Y LA OTRA MITAD PARA MÍ.
¿QUÉ PRETENDES?


TIRAR LA CÁSCARA... ¡FÍJATE AHORA!


¡OOOOOOH!


YA TE LO DIJE, MATEÍTO. NO SIEMPRE...

EL MOZO



¡CONDORITO! ¡QUÉ GUSTAZO, CHÉ!
¡CHÉ COPETE, TANTO TIEMPO SIN VERTE! ¿QUÉ TE HABÍAS HECHO, PICARÓN?
1.135



ME INSTALÉ CON UNA FÁBRICA DE MATES ¿SABÉS? Y ESTOY HACIENDO UN NEGOCIO FENOMENO.
¡QUÉ BIEN, ME ALEGRO, CHÉ!



...Y A PROPÓSITO CHÉ, ACÁ TENÉS LOS CIEN ESCUDOS QUE ME PRESTASTE EL AÑO PASADO.
¡OH!



GUARDATE LAS GUITAS, CHÉ Y RECORDÁ QUE TENÉS UN AMIGO DISPUESTO TAMBIÉN A HACERTE UNA GAUCHADA.
GRACIAS, CHÉ COPETE.



NI ME ACORDABA DE ESA PLATITA QUE ME DEBÍA EL CHÉ. ME IRÉ AL "POLLO FARSANTE" A ALMORZAR.



¡MOZO!



RATO DESPUÉS...
¡MOZOOO! ¡HACE MEDIA HORA QUE ESPERO!



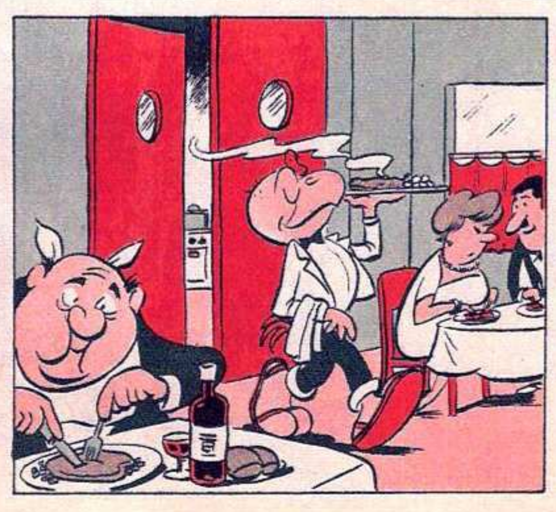
PARECE QUE NO QUIEREN ATENDERME ÉSTOS MISERABLES. ¿QUÉ DIRÁ ÉSE LETRERO?



¡HUM!
SE NECESITA
MOZO
TRATAR AQUÍ.



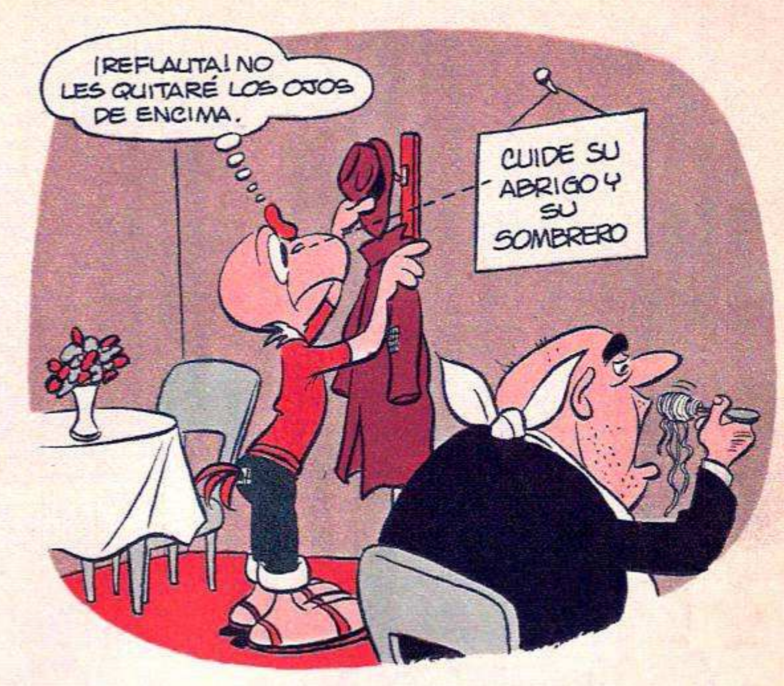
LUEGO...
¡UN BIFTEC A LO POBRE, MARCHE... ¡RÁPIDO, MAESTRO!





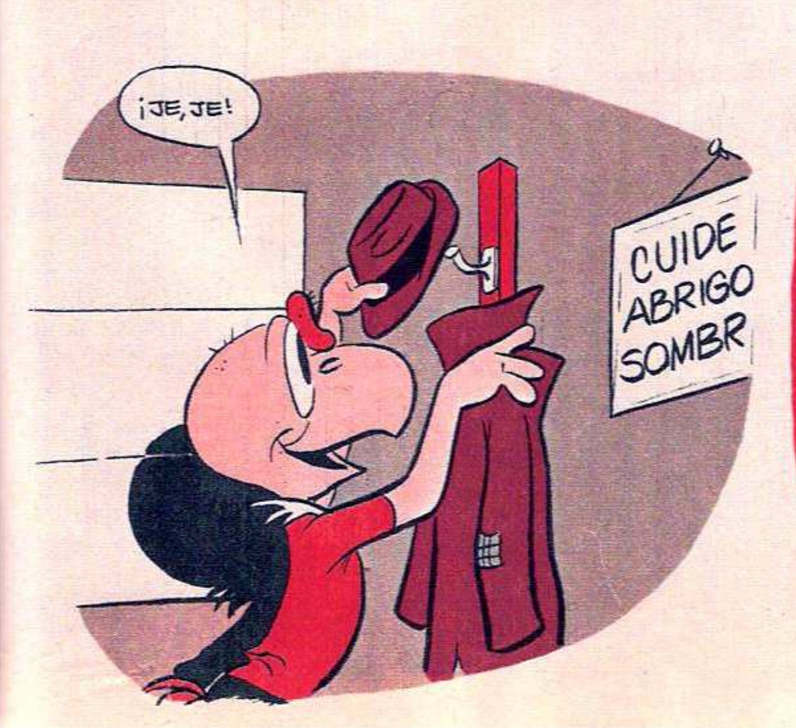
¡LA PILLÉ!


mucho ojo
CUBIERTO POPULAR
PESCADO
POROTOS
LONGANIZA
ENSALADAS
VINO DE 3 TIRITONES
POSTRE Y CAFECITO
EL POLLO FARSANTE
1.137-


¡REFLAUTA! NO LES QUITARÉ LOS OJOS DE ENCIMA.
CUIDE SU ABRIGO Y SU SOMBRERO


AL RATO...
POR FIN ESTOY TERMINANDO, PEDIRÉ LA CUENTA.


GUÁRDESE EL CAMBIO.
¡GRACIAS!


¡JE, JE!
CUIDE
ABRIGO
SOMBR


...A MÍ NO ME ROBAN TAN FÁCIL MI ABRIGO Y MI SOMBRERO.
EL POLLO
FARSANTE
CUBIERTO
PULAR
PESCADO
POROTOS
LONGANIZA
ENSALADAS
VINO DE 3 TIRITONES
POSTRE Y CAFECITO
Pepo.


La Copita
ES EL COLMO, CONDORITO... ¡SI TE SORPRENDO DE NUEVO CON TRAGO, NO TE MIRARÉ MÁS!
ESTE... ¡HIC! PERO, YAYITA...
1.141


...TE JURO QUE NO PROBARÉ NUNCA MÁS NI UNA GOTA DE LICOR. ¡HIC!...


BIEN, VENDRÉ MAÑANA, Y SI TE ENCUENTRO BEBIDO, TE PROMETO QUE HEMOS TERMINADO.


¡PAFF!
¡OH!


AL OTRO DÍA.
¡AY! MI CABEZA!...


...AHORA ME TOMO UN TRAGUITO PARA COMPONER EL CUERPO.


¡REFLAUTA! VIENE YAYITA Y ME PILLARÁ EL VASO.


LO ESCONDERÉ AQUÍ.


HOLA, CONDORITO. ¿CÓMO TE SIENTES? SUPONGO QUE NO HAS BEBIDO.
NO HE PROBADO NI UN TRAGO, YAYITA. ¡PALABRA!


¡HIC! ¿ME PODRÍAN DECIR LA HORA, ¡HIC! POR FAVOR? ¡HIC!
¡PLOP!

CUMBRE
"LO
OMBLIGO"
1.500
mts.





CONTINÚA


CONTROL
¡ESE ÑATO NO LLEVA LUCES TRASERAS!
LO-150
1.139-


¡ALÓ, ALÓ! ¿CONTROL CUESTA LO OMBLIGO? DETENGAN AUTO ROJO PATENTE LO 150, POR NO LLEVAR LUCES TRASERAS ENCENDIDAS.


CARABINERO A LA VISTA.


DISCO ROJO. ME ESTÁ INDICANDO QUE PARE.


¿HABRÉ COMETIDO ALGUNA INFRACCIÓN?
CONTROL

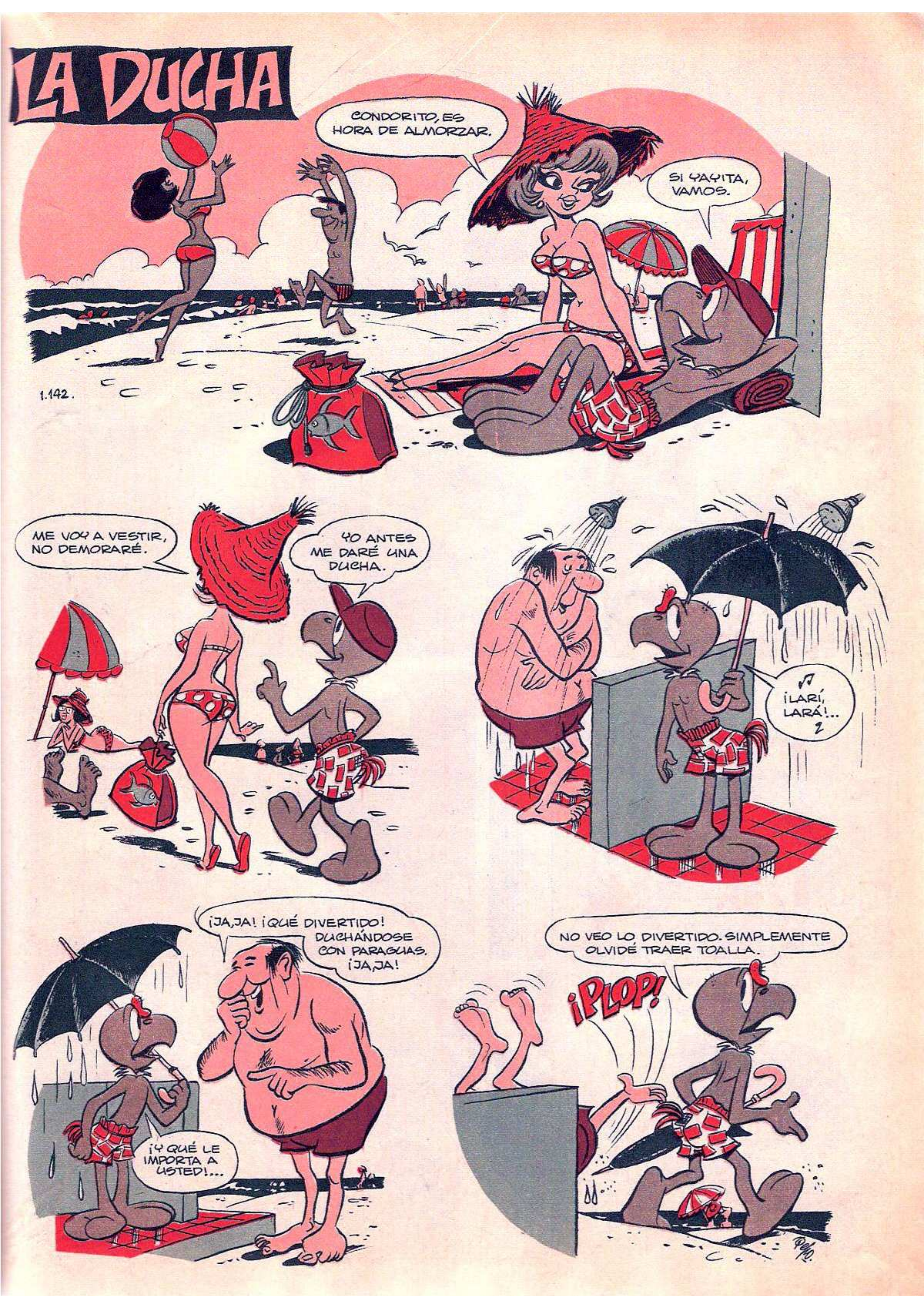

SEÑOR, LLEVA USTED LAS LUCES TRASERAS APAGADAS.


¡OOOOH! ¡HORROR!


¡BUAAAAH!


CÁLMESE, SEÑOR, COMPRENDO QUE HA SIDO INVOLUNTARIO, PERO NO ES TAN GRAVE COMO PARA DESESPERARSE.
¡CÓMO QUE NO ES GRAVE! ¡SNIF!...


¡SE ME HA DESENGANCHADO EL REMOLQUE DONDE IBAN YAYITA, MI COMPADRE, CONÉ Y DOS AMIGUITOS!...
¡PLOP!
FIN


LA DUCHA
CONDORITO, ES HORA DE ALMORZAR.
SI YAYITA, VAMOS.
1.142.
ME VOY A VESTIR, NO DEMORARÉ.
YO ANTES ME DARÉ UNA DUCHA.
¡LARÍ, LARÁ!...
¡JA,JA! ¡QUÉ DIVERTIDO! DUCHÁNDOSE CON PARAGUAS. ¡JA,JA!
¡Y QUÉ LE IMPORTA A USTED!...
NO VEO LO DIVERTIDO. SIMPLEMENTE OLVIDÉ TRAER TOALLA.
¡PLOP!

un trato



1.143.-
THE NATIONAL BANK
MOMENTITO, SEÑOR, QUE PARA TODOS ALCANZA.



¡PERO SI ES MI AMIGAZO, CONDORITO VENDIENDO LÁPICES EN LA PUERTA DEL BANCO!



¡HOLA, CONDORITO! ¿CÓMO TE VA?
¡MACANUDO, COMEGATO!
UN LÁPIZ, JOVEN.



TÚ VES, NO ME ALCANZAN LAS MANOS PARA ATENDER TANTA CLIENTELA...
¡VÉNDAME DOS!



SON MIL PESOS.



¡CUÁNTO ME ALEGRO! ¿ME PODRÍAS PRESTAR UNOS DIEZ ESCUDITOS?
¡GLUP!



LO SIENTO MUCHO, COMEGATO, PERO UN COMPROMISO CON EL GERENTE DEL BANCO NO ME LO PERMITE.



¿UN COMPROMISO CON EL GERENTE DEL BANCO? NO TE ENTIENDO.

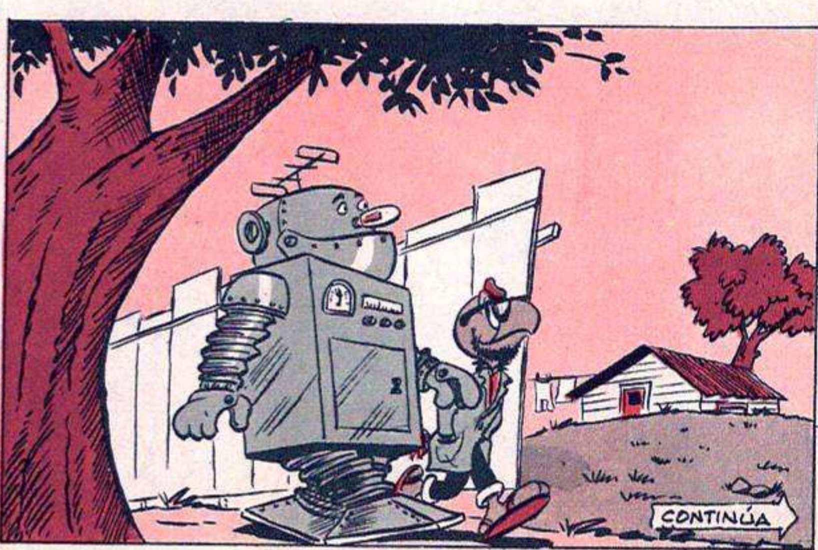


¡SI, HOMBRE! EL COMPROMISO ES QUE EL BANCO NO VENDE LÁPICES Y YO NO PRESTO PLATA.
¡OCHO!
DÉME DOS.
YO QUIERO SEIS.
¡PLOP!

"TORNILLOS"

1.144-



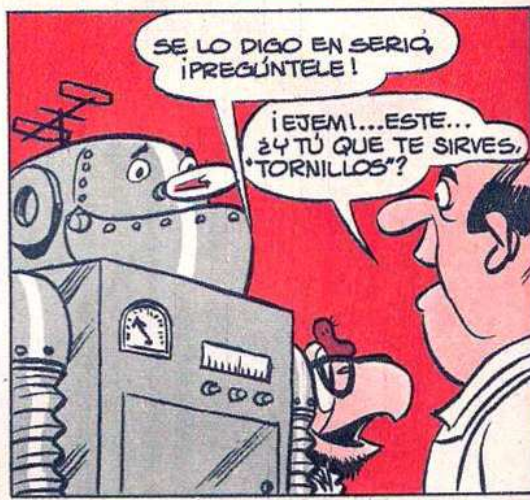



ALLÍ VIENE EL PROFESOR CONDORITO CON SU ROBOT, "TORNILLOS."
¡QUÉ FANTÁSTICO!
1.145-

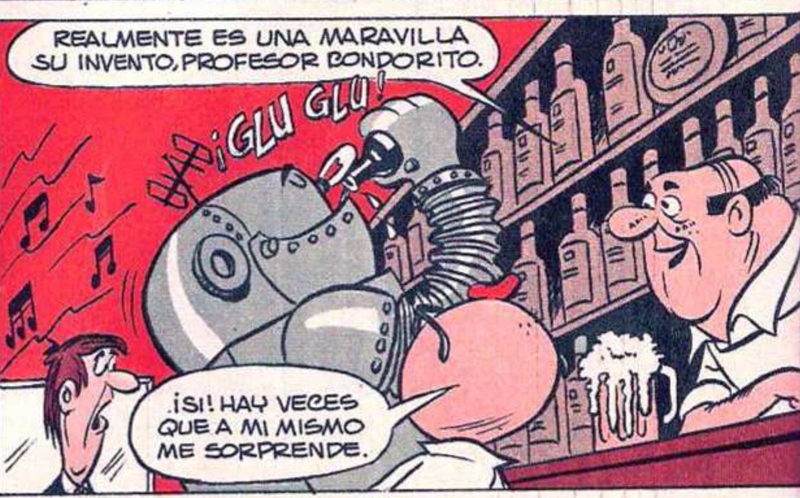

BUENAS TARDES, PROFESOR. ¿QUE LE SIRVO?
¡BUENAS! DÉME UNA CERVEZA HELADITA

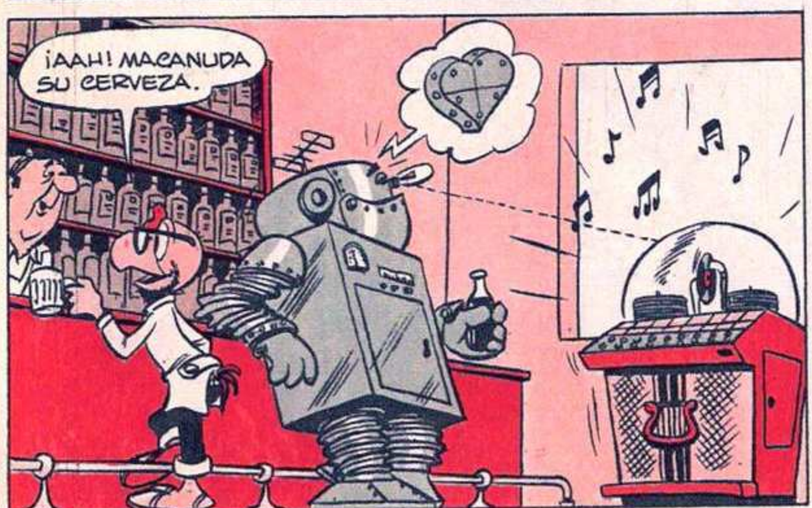

SERVIDO, PROFESOR... Y A "TORNILLOS" ¿QUÉ LE OFRECEMOS? ¡JA, JA!


PREGÚNTESELO USTED MISMO.
¡ESTE... NO BROMEE, PROFESOR! ¡JE, JE!


SE LO DIGO EN SERIO, ¡PREGÚNTELE!
¡EJEM!... ESTE... ¿Y TÚ QUE TE SIRVES, "TORNILLOS"?

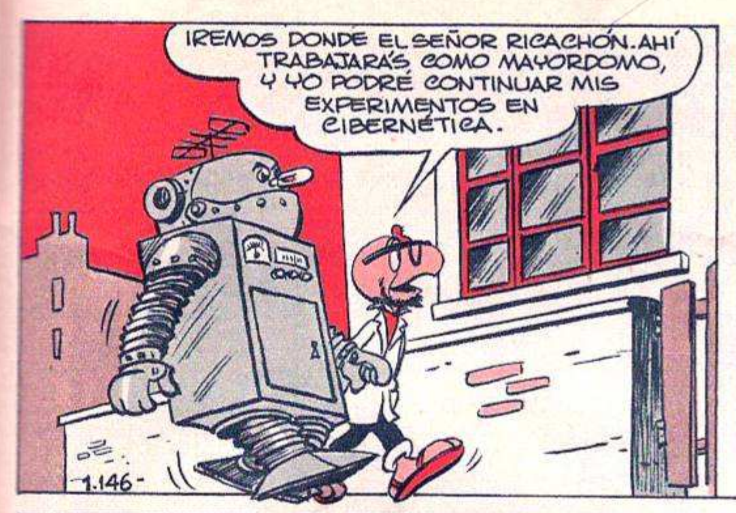

¡CLIC! DÉME UNA MINERAL HELADA, POR FAVOR. ¡CLIC!

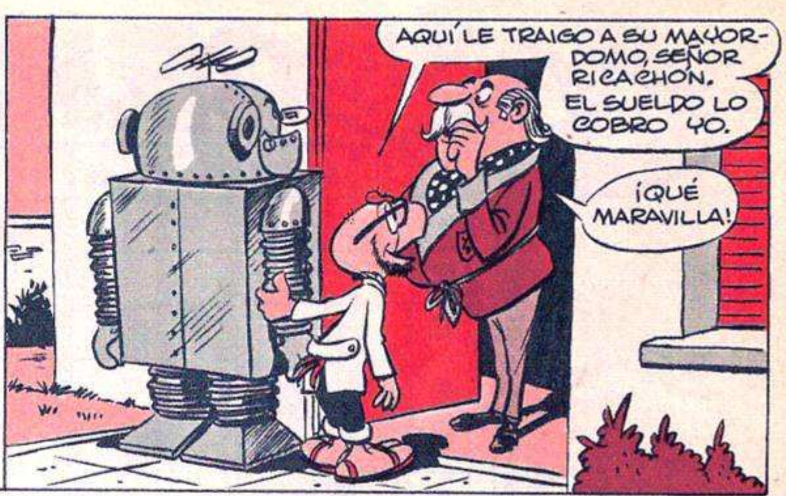

REALMENTE ES UNA MARAVILLA SU INVENTO, PROFESOR CONDORITO.
¡GLU GLU!
¡SI! HAY VECES QUE A MI MISMO ME SORPRENDE.

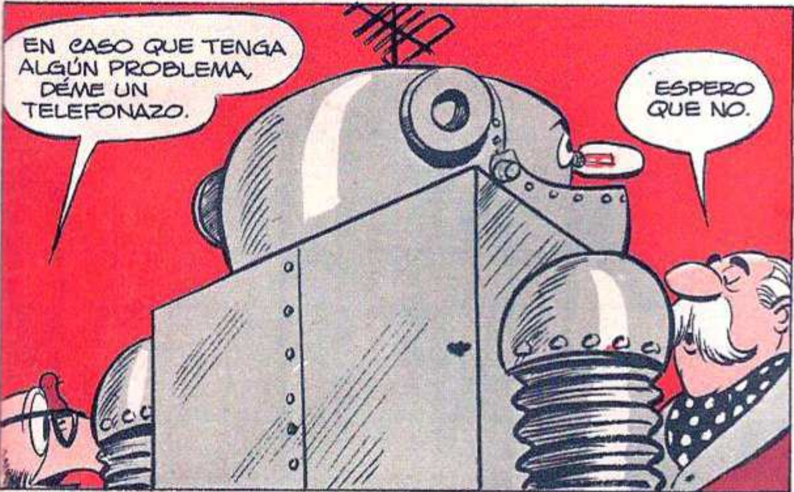

¡AAH! MACANUDA SU CERVEZA.

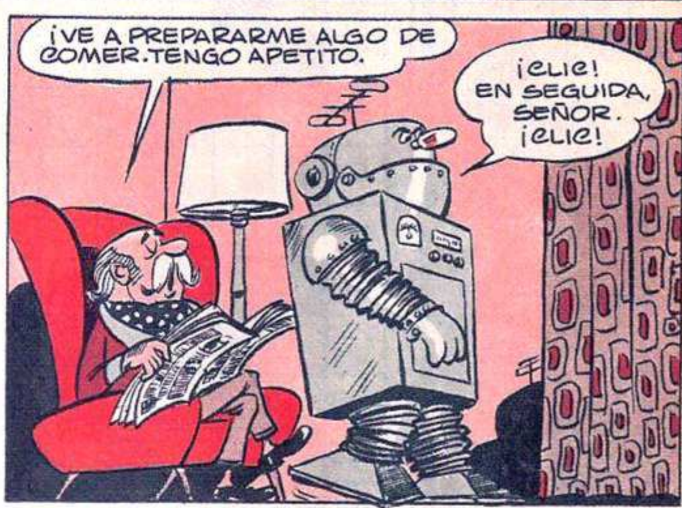

¡PLOP!
¡CLIC! SÍRVALE UN REFRESCO A LA SEÑORITA TAMBIÉN ¡CLIC!

(CONTINÚA)


IREMOS DONDE EL SEÑOR RICACHÓN. AHÍ TRABAJARÁS COMO MAYORDOMO, Y YO PODRÉ CONTINUAR MIS EXPERIMENTOS EN CIBERNÉTICA.
1.146


AQUÍ LE TRAIGO A SU MAYORDOMO, SEÑOR RICACHÓN. EL SUELDO LO COBRO YO.
¡QUÉ MARAVILLA!


EN CASO QUE TENGA ALGÚN PROBLEMA, DÉME UN TELEFONAZO.
ESPERO QUE NO.


¡VE A PREPARARME ALGO DE COMER. TENGO APETITO.
¡CLIC! EN SEGUIDA, SEÑOR. ¡CLIC!

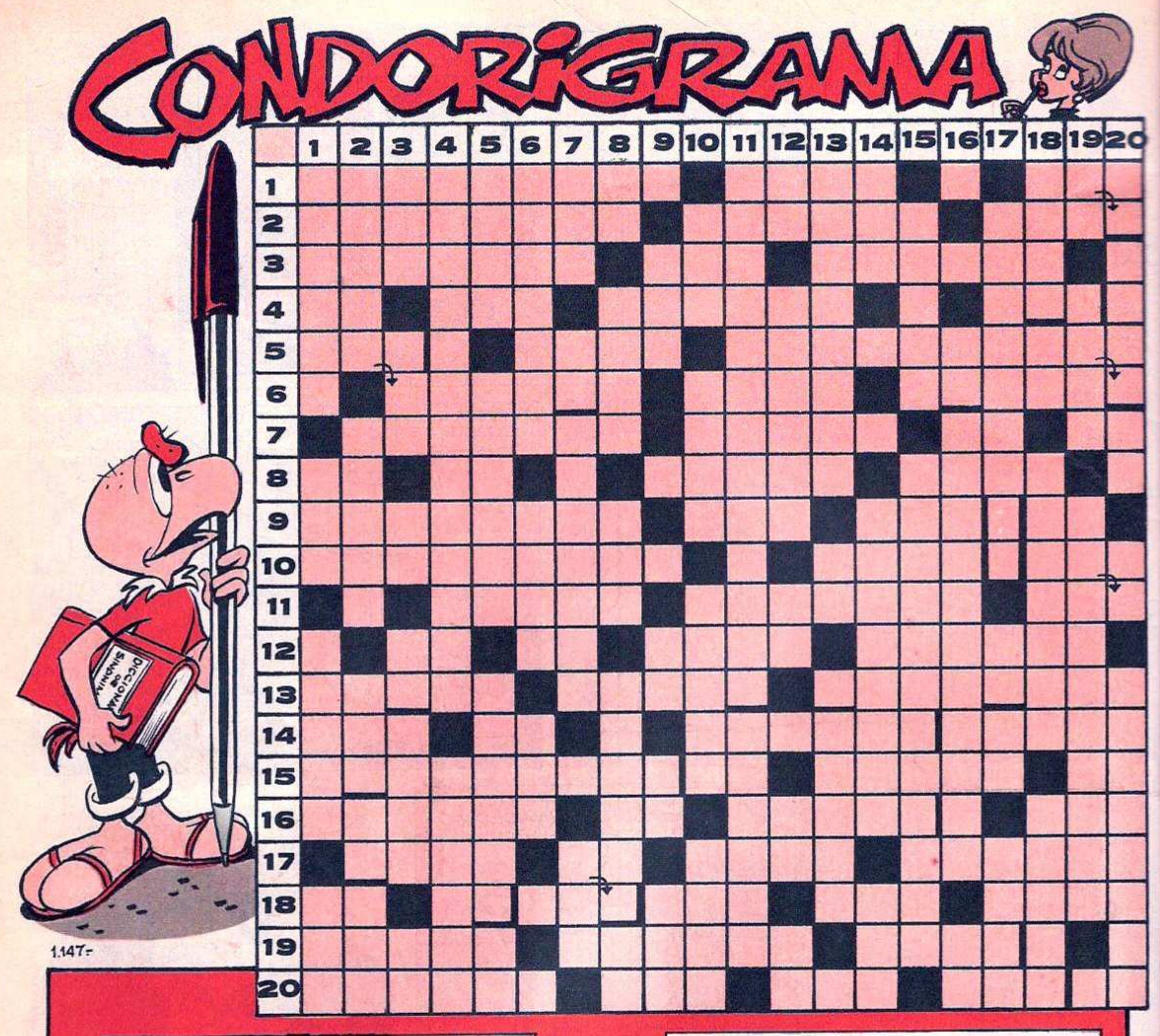

...Y ÉSA NOCHE.
RIIING
RIIIIING


¡VENGA INMEDIATAMENTE, PROFESOR! ¡ESTE MAYORDOMO TIENE UN TORNILLO SUELTO!


¡VOY VOLANDO, SEÑOR RICACHÓN!


¡OJALÁ NO SEA GRAVE LO QUE LE OCURRE A "TORNILLOS"!


¡PERO, "TORNILLOS"!
NO SE OYE, PADRE. ¡CLIC!...
FIN



HORIZONTALES

1.— Aquí me consuelo de mis penas. No tengo ninguno de leso. Carbono. Soy tío de él.
2.— Si me despidieran de la revista lo haría. Si la perrera capturara a Washington, terminaría en eso. Atolón del Pacífico.
3.— Estado del Tío Sam. Molusco, sin la última letra. Chao japonés.
4.— ¡Oro no es,......... no es! Organización Americana Periodística. Es como tonto para la espinaca. Servicio Nacional de ¡Salud!
5.— Joaquín muy familiar. Madres del tinto y del otro. Huevoduro la tiene.
6.— Mi tío J. Manríquez las hizo. Usted no lo sabe, él sí. Cierto viento, no sea mal pensado.
7.— Yayita lo es, desgraciadamente. Capital del matute. Leoncio Norambuena. Intruso... No, perdón; estroncio.
8.— Uranio sin anio. Otra vez. Noche bachicha. Fuego, brasileiro.
9.— Un gran amigo mío. Sociedad Industrial Africana. Inv. Calle francesa. Medio papá.
10.— ¡Es tan chiquitito! Lo que hago yo en mis ratos de ocio cuando caigo en cana. Dios del amor.
11.— Pelé es uno. Inv. Los futbolistas los hacen. Vaca.
12.— Usted sí, señor, yo no. Aquí viene al pelo una exclamación. ¿Le gustan a usted en singular? Ciertos bizcochos, mucho very buenos.
13.— Mi papá es medio medio (invertido). El prisionero era de ahí, con error. ¿Cómo los dejé con este Condorigrama, ah?
14.— La Chabela prometió que me haría. Febo egipcio. ¿Cómo estoy, Godoy? Esto es lo principal de este asunto (invertido). Puerto sin Talca.
15.— Antiguamente le decían Siam. Letra griega. Muchachos raros (escrito en chileno) Quiero abreviar. ¡Con permiso!
16.— La situación actualmente me tiene así. Dos consonantes iguales, también podría ser una sola. Tarzán la usa para movilizarse.
17.— De chambre... (¡Qué francés estoy! Où, là, là!) Hoy no, mañana tampoco. Lucho muy ibérico a la inversa y ¡olé! Juego con chanchos.
18.—Osmio (Ostuyo, como quieras). Teléfono ocupado. Nave siútica. Cucho inglés. Calle carioca (invertida). ¡Por un pelo, de atrás para adelante!
19.— Si comen conejos, puede que lo hagan. Aquí vivo yo. Y éste es mi papá.
20.— Nombre de una Eva. La suegra de Condorito lo ha sido siempre. La otra mitad del mote. ¡Quién se diera la vida de este caballero! ¡Manga larga! ¡No! ¡Manga corta! ¡Tampoco! ¡Manganeso! ¡Eso!

VERTICALES

1.— Lo tengo listo para mi viaje a las Uropas. Unión Comercial Minorista. Valle de la bota itálica. ¡Tonto! ¡Idiota! (No hay de qué).
2.— Le tengo mucho a este valle de lágrimas. Lo hace el Raphael de los sapos y ranas. Con luz verde, libre. Muy..... mío. Tío muy rico.
3.— Condenado, también marca de camión. Pájaro que anda con aletas de hombre rana, al revés. Movimiento Nacionalista. Ulises López. Lo contrario de lo que soy yo. Nota musical.
4.— ¡MUERA! Casta de pichichos.
5.— La señora del lago. Me las tengo que dar después de comer en el "Pollo Farsante". Por ahí fuma el descabezado. Estoy a la moda, invertido.
6.— Forma la dotación de un barco. Cuero de.... Nombre de la Desideria.
7.— Escapaba, con falta. No viene. Son pavas las argentinas. Sello no, cara.
8.— Nota musical. Como la cara de mi tía solterona. Vil metal. Nombre de un Adán. Isla gabacha chiquitita.
9.— Artículo. Tancredo Navia. Contracción. Carmen Garay Estay.
10.— Compañía Acero del Pacífico. Dirigente chino, plural. Con eso me gano el pan. ... Gabor (actriz de cine).
11.— Otro que debiera morir. Personaje femenino de un diario copuchento.
12.— Empresa Comercial. ¡Amor mío! Después de ¡hip! Indalecio Urra. Fábrica de camiones.
13.— Famoso aporreador de teclas. Lidia Torres. Hace ojos en las camisas.
14.— Invertido. Muy feo. Pelucón muy mateo. Agencia muy copuchenta.
15.— Hace nidos. Así empieza un tango.
16.— Artículo. Matías borrachito. Río itálico.
17.— Mientras más lo conozco a usted, más lo quiero a él. Níquel. Usted, muy raro. No son suyos.
18.— Primer asesino. Equipo donde jugó el "Sapo". Muy del género musical. ¡Qué susto!, nos zangoloteamos todos.
19.— ¡De acuerdo! (en inglés.) Parte del chancho... Existirá, al revés. Equipo de fútbol.
20.— Invertido, preposición. No estoy muerto. Ricardo González. Pronombre. Sociedad Protectora de Cogoteros.

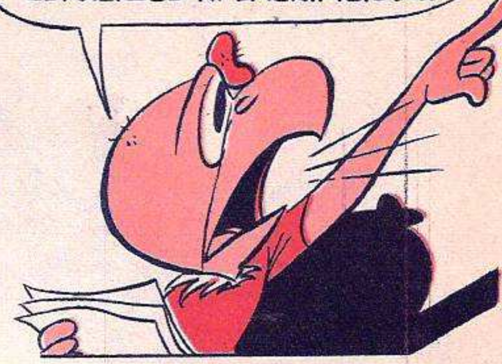
EFE I ENE

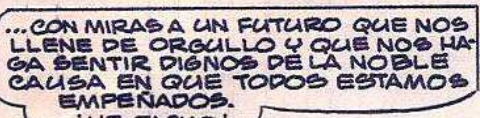

¡HOLA, YAYITA!
PASA, CONDORITO. QUÉ REGIO QUE VINISTE.
1.100.
ME ACOMPAÑARÁS A ALMORZAR.
MIS PADRES SALIERON Y TUVE QUE COCINAR YO.
¡HUM! Y TIENE MUY BUENA CARA TU CAZUELA A LA CHILENA.
¡ESTÁ... SABRRRRRROSA!...
LEÍ EN UNA REVISTA, QUE UN HOMBRE DEBE COMER, AL AÑO, TRES KILOS DE SAL...
¡SI, ES VERDAD, PERO, NO DE UNA SOLA VEZ!!!
¡PLOP!


COMPLEJOS
YAYITA, EL POBRE CONDORITO TIENE QUE PRONUNCIAR UN IMPORTANTE DISCURSO ESTA NOCHE Y ESTÁ DE LO MÁS NERVIOSO.
¿POR QUÉ?
BUENO. PORQUE MI COMPADRE ES ACOMPLEJADO. NO TIENE CONFIANZA EN SI MISMO.
TENEMOS QUE AYUDARLO, DON CHUMA. VAYA A BUSCARLO.
LO AYUDAREMOS A ENSAYAR HASTA QUE SE APRENDA EL DISCURSO.
TIENES QUE VENCER LA TIMIDEZ.
¡TENGO TERROR!
EMPIECE, COMPADRE.
¡CIUDADANOS!
CONTINÚA...


¡NO PUEDO!... ¡NO PUEDO!
TRATE UNA VEZ MÁS, COMPADRE.
¡SIGUE, CONDORITO, SIGUE!
I.102.


...COLABORANDO CON RESPONSABILIDAD Y MADUREZ EN LA OBTENCIÓN DE SOLUCIONES ADECUADAS...
¡BIEN, BIEN! SIGA.
CADA VEZ VAS MEJOR.


...PARA LOGRAR UN FIN DE BENEFICIO COMÚN. POR ESO INSTO A USTEDES CIUDADANOS DE PELOTILLEHUE, A REALIZAR UNA OBRA POSITIVA SIN ESCATIMAR ESFUERZOS NI SACRIFICIOS...


...CON MIRAS A UN FUTURO QUE NOS LLENE DE ORGULLO Y QUE NOS HAGA SENTIR DIGNOS DE LA NOBLE CAUSA EN QUE TODOS ESTAMOS EMPEÑADOS. ¡HE DICHO!


¡BRAVO!
¡ESTUPENDO!


HE RECUPERADO LA CONFIANZA EN MI MISMO. ESTE DISCURSO SERÁ MEMORABLE. ¡GRACIAS, GRACIAS!
Y AHORA TE PREPARARÉ UN BAÑO CALIENTE PARA RELAJAR LOS NERVIOS.


USA ESTE JABÓN ESPECIAL. TE HARÁ SENTIRTE COMO NUEVO.
ERES AMOROSA.

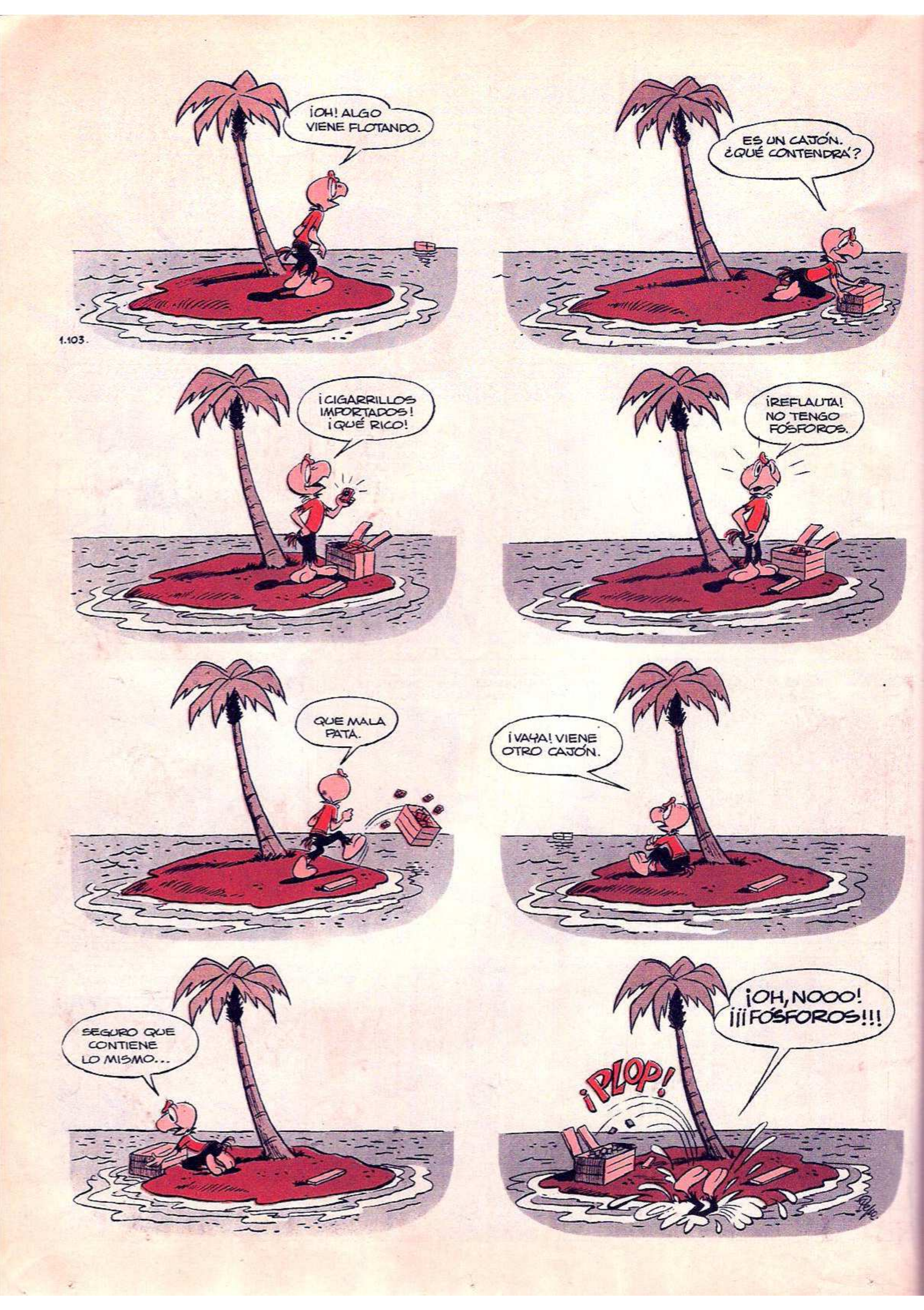

¡OH, DIOS MÍO! ¿QUÉ HE HECHO?
¿QUE PASA, YAYITA?


EN VEZ DE JABÓN ESPECIAL LE DÍ UNA TINTURA PARA LAS CORTINAS. ¡APÚRESE DON CHUMA! ¡DÍGALE QUE NO LO USE!

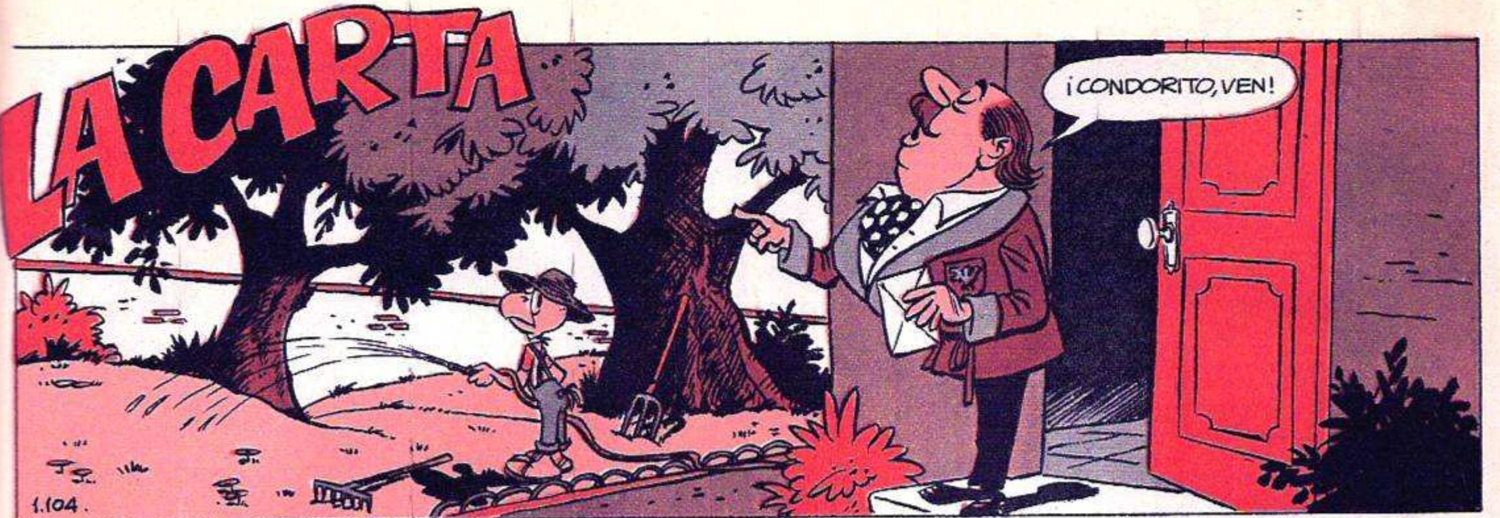

LO TEÑIMOS DE VERDE Y AQUÍ DICE QUE ES PERMANENTE.
¡OH!


¡PERO, CONDORITO! ¿DONDE VAS ASÍ EN ESA FACHA?
¡COMPADRE!


¡SE ACABARON LOS COMPLEJOS! ¡IRÉ A EXHIBIRME EN UN TEATRO FRÍVOLO!!!...
FIN


¡OH! ALGO VIENE FLOTANDO.
ES UN CAJÓN. ¿QUÉ CONTENDRÁ?
1.103.
¡CIGARRILLOS IMPORTADOS! ¡QUÉ RICO!
¡REFLAUTA! NO TENGO FÓSFOROS.
QUE MALA PATA.
¡VAYA! VIENE OTRO CAJÓN.
SEGURO QUE CONTIENE LO MISMO...
¡OH, NOOO! ¡¡¡FÓSFOROS!!!
¡PLOP!

LA CARTA



LA CARTA
¡CONDORITO, VEN!
1.104.



QUIERO QUE ME HAGAS UN FAVOR MUY CONFIDENCIAL.
MANDE, PATRÓN.



DESPÁCHAME ESTA CARTA EN EL CORREO, PERO NO SE LO CUENTES A NADIE.
¡SERÉ UNA TUMBA, PATRÓN!



¡REFLAUTA! ESTÁ PERFUMADITA. ¡HUMMM! ¡QUÉ RICO OLOR!
8



¡MALDICIÓN!
...OLVIDÉ PONERLE LA DIRECCIÓN A LA CARTA.



PERO, SEGURAMENTE, CONDORITO SE DARÁ CUENTA DEL ERROR Y ME LA TRAERÁ DE VUELTA.



RATO DESPUÉS...
¿Y LA CARTA, CONDORITO?
LA ECHÉ AL BUZÓN, COMO USTED ME DIJO.



¡PERO, IDIOTA! ¿NO TE FIJASTE QUE EL SOBRE IBA EN BLANCO?
ESTE... ¡SI, SEÑOR!



PERO YO CREÍ QUE USTED NO QUERÍA QUE SUPIERAN A QUIEN LE ESCRIBÍA...
¡PLOP!


¡que miedo!
BRR
BRRRRP
PFFF
1.105.


¡OH! ¡QUÉ HORROR! NOS QUEDAMOS EN "PANNE!"
¡ESPERA AQUÍ YAYITA, VOY EN BUSCA DE AYUDA!


¡NO TE PREOCUPES, YA VUELVO!
¡NO TE DEMORES!


¡REFLAUTA! ¡QUÉ MANSIÓN MÁS SINIESTRA, SE ME LLEGAN A PARAR LOS TRES PELOS!


¡ESTO ME RECUERDA LAS PELÍCULAS DE DRÁCULA!
CLIN! CLON!


¿QUÉ QUIERE, SEÑOR?
¡¡¡UN FANTA... FANTASMAAA!!!


¡AUXILIO!
¡SOCORRO!
¡UN FANTASMA!


¡QUÉ RARO ESE INVITADO... SALIÓ CORRIENDO!

CONDORITO









1.109.


















EL CARAMELO
¡HOLA, YUYITO! ¿CÓMO, OTRA VEZ COMIENDO CARAMELOS?
1.110


¡SI! YO SOY CAPAZ DE COMERME VEINTE SIN PARAR.


¡OH! ¡ESO ESTÁ MALO! ¡MUY MALO! ¿NO SABES QUE SE TE PICARÁN TODOS LOS DIENTES?
¡OH!


SE TE CAERÁN Y TENDRÁS UNO SI, DOS NO.
Y SERÁS UNA VIEJA FEA Y SOLTERONA.
¡OH!


¡TIENES RAZÓN!... TOMA MI CARAMELO.


NO SÉ POR QUÉ, PERO ME SIENTO COMO ESTAFADA.
SLURP
SLURP


una de "COBOY"
1.111-
¡SOY INOCENTEEE!
...A LA UNA...A LAS DOOS Y...


...¡TREES!
¡TAC!


¡SE CAYÓ AL AGUA!


¡BANG!
¡BANG!


HA QUEDADO FUERA DEL ALCANCE DE NUESTRAS BALAS... SE ESCAPÓ EL MUY BELLACO...

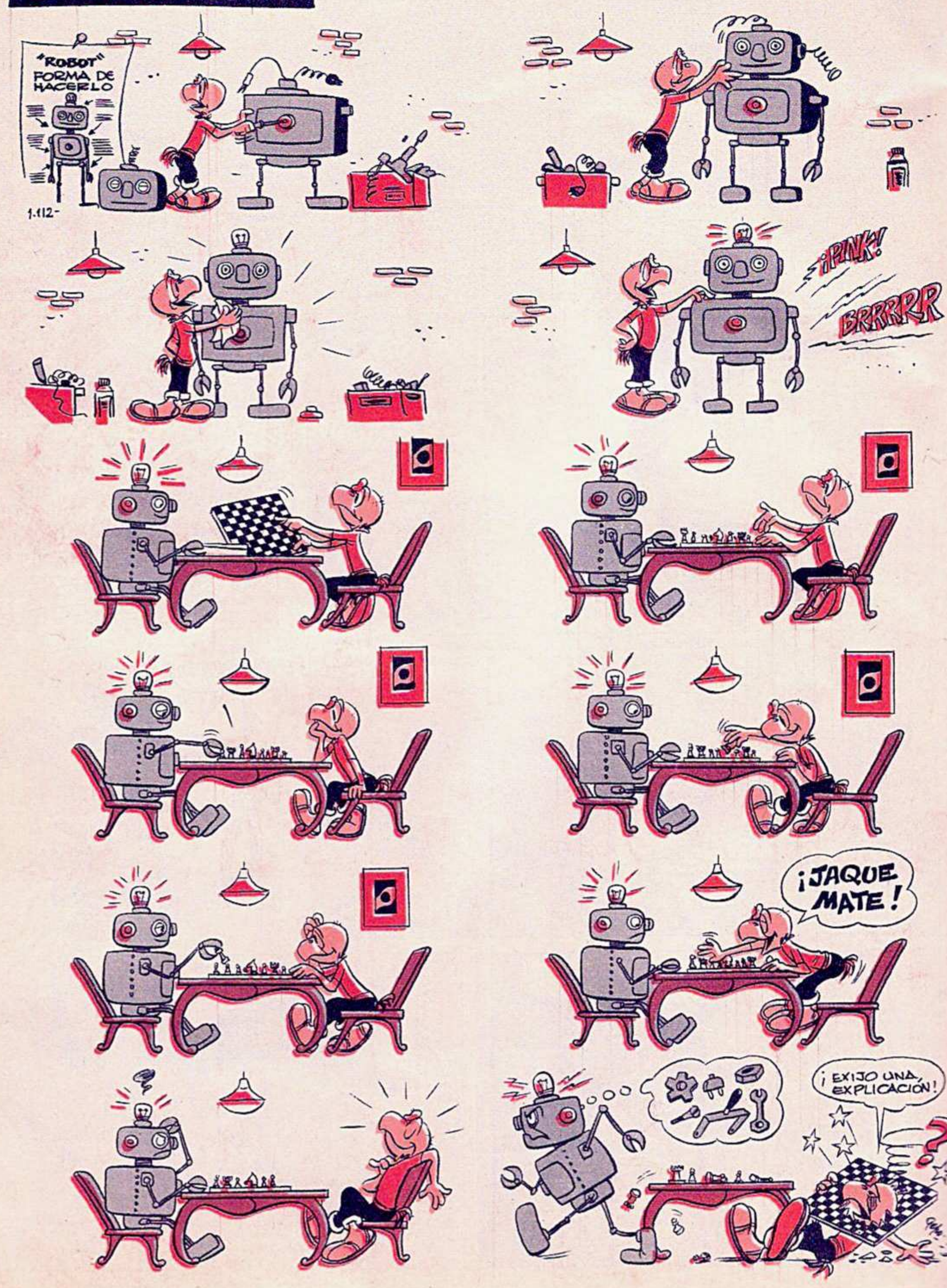

PERO NOS QUEDA POR COLGAR A ESTE OTRO PAJARRACO. ¡JE, JE!


¡EPA! UN MOMENTITO, SEÑORES... ¡EJEM!

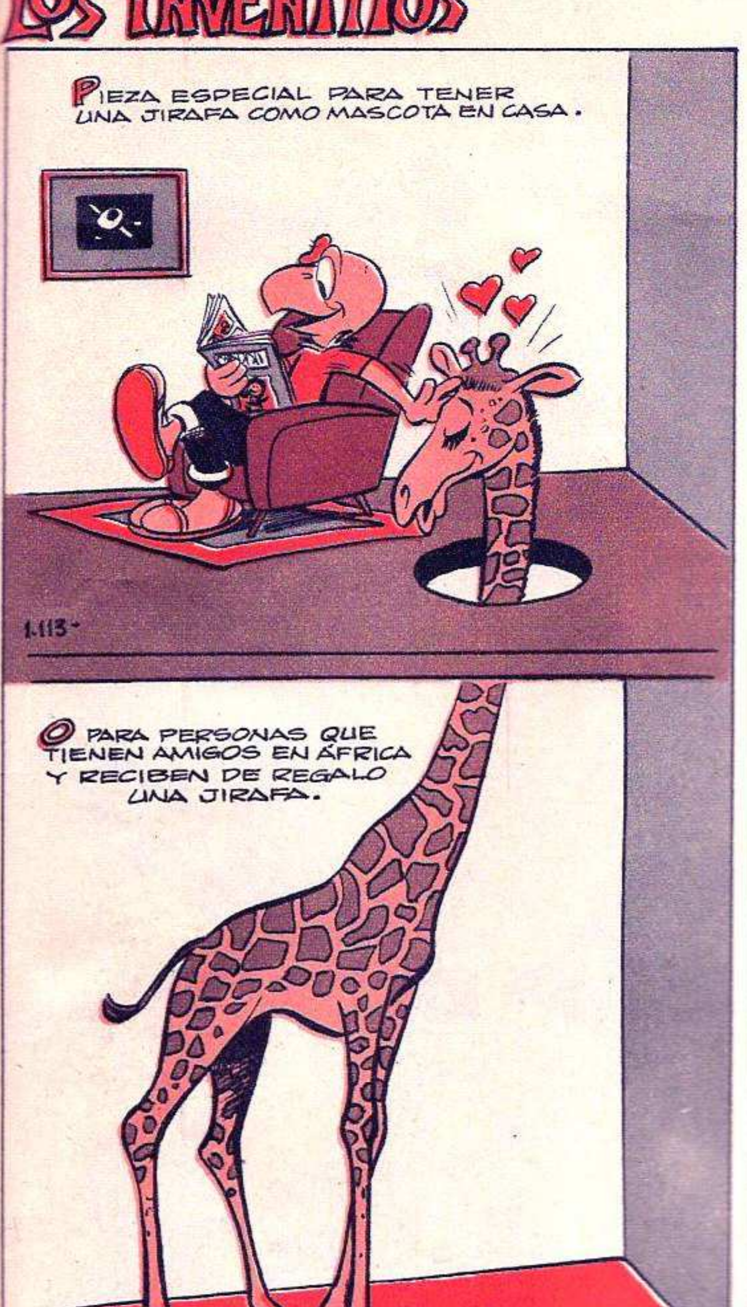

¡NO PERMITIRÉ QUE ME CUELGUEN CON UNA SOGA, VIEJA Y ROÑOSA!..

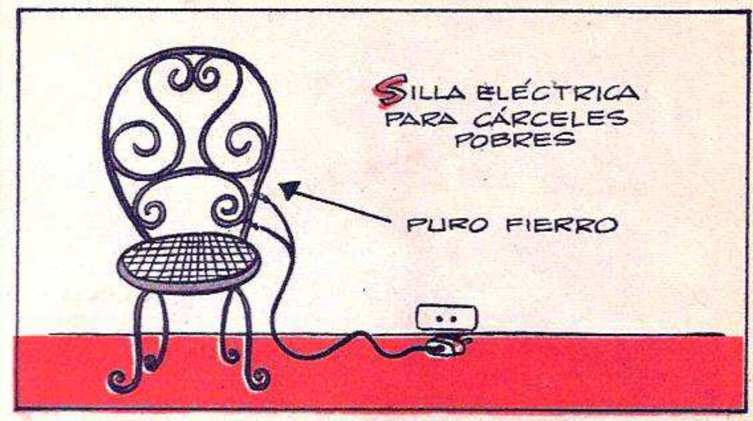

¡POR QUE SI SE CORTA, LES ADVIERTO QUE YO NO SÉ NADAR!...
¡PLOP!

ROBOT


"ROBOT" FORMA DE HACERLO
1.112-
¡PINK!
BRRRRR
¡JAQUE MATE!
¡EXIJO UNA EXPLICACIÓN!

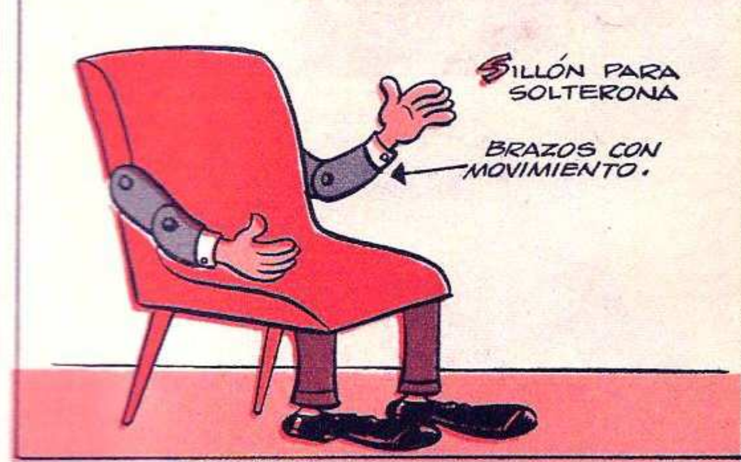
LOS INVENTITOS















DE REMATE


SE ADJUDICARÁ ESTA SILLA LUIS XV EN LA SUMA DE DOS MIL ESCUDOS... A LA UNA...


¿NADIE DA MÁS POR ESTA AUTÉNTICA JOYA DE SU MAJESTAD? A LAS DOS...


...¡Y A LAS TRES! ADJUDICADA AL SEÑOR RETORCIJONES. LO FELICITO POR SU FINO GUSTO, CABALLERO.
TOC


Y AHORA DAMAS Y CABALLEROS, UNA RELIQUIA HISTÓRICA QUE NO DEBE FALTAR EN TODO HOGAR QUE SE PRECIE DE PATRIOTA...


EL BUSTO DE DON ARTURO PRAT. ¡HAGAN OFERTAS, SEÑORES!


¡DOSCIENTOS ESCUDOS!
DOSCIENTOS... DOSCIENTOS... ¿ALGUIEN DA MÁS?


A LA UNA... A LAS DOS... Y A LAS...
¡UN MOMENTO!


DIGA, SEÑOR.
¿USTED ESTÁ LOCO? ESE BUSTO ES DE CERVANTES ¿DE DONDE SACÓ QUE ES DE PRAT?


BUENO, BUENO, COMO SEA. PERO DE CUALQUIER MANERA RECONOZCO QUE USTED SE CONOCE LA BIBLIA DE MEMORIA...
¡PLOP!















TAC... TAC... TAC... TAC...

¡BIEN NIÑOS, AHORA ABRAN LAS VENTANAS!

TAC.. TAC.. TAC.. TAC..



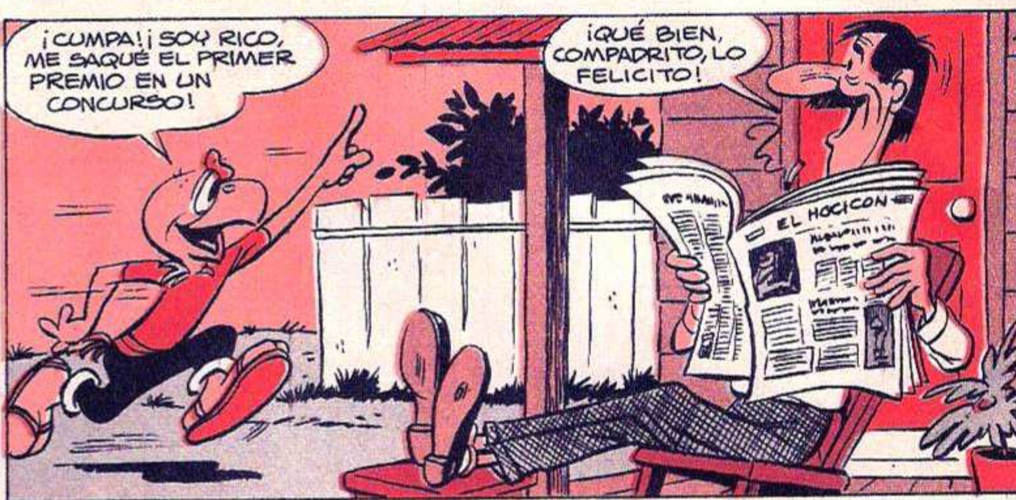
nuevo rico





1.136.











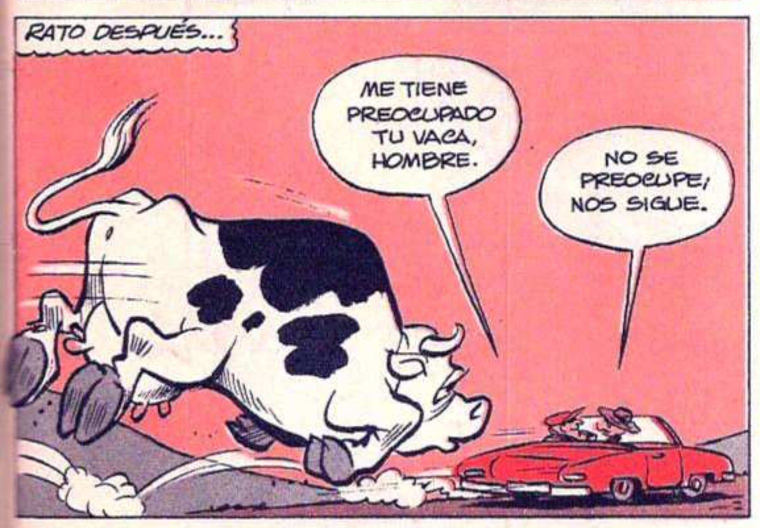





¡QUE VACA!
VOY A "HACER DEDO," A VER SI ME LLEVAN.
1.140


YO LO LLEVARÍA CON TODO GUSTO, PERO SU VACA...
NO SE PREOCUPE POR ELLA, PATRÓN, YO LA SUELTO Y ELLA NOS SIGUE.

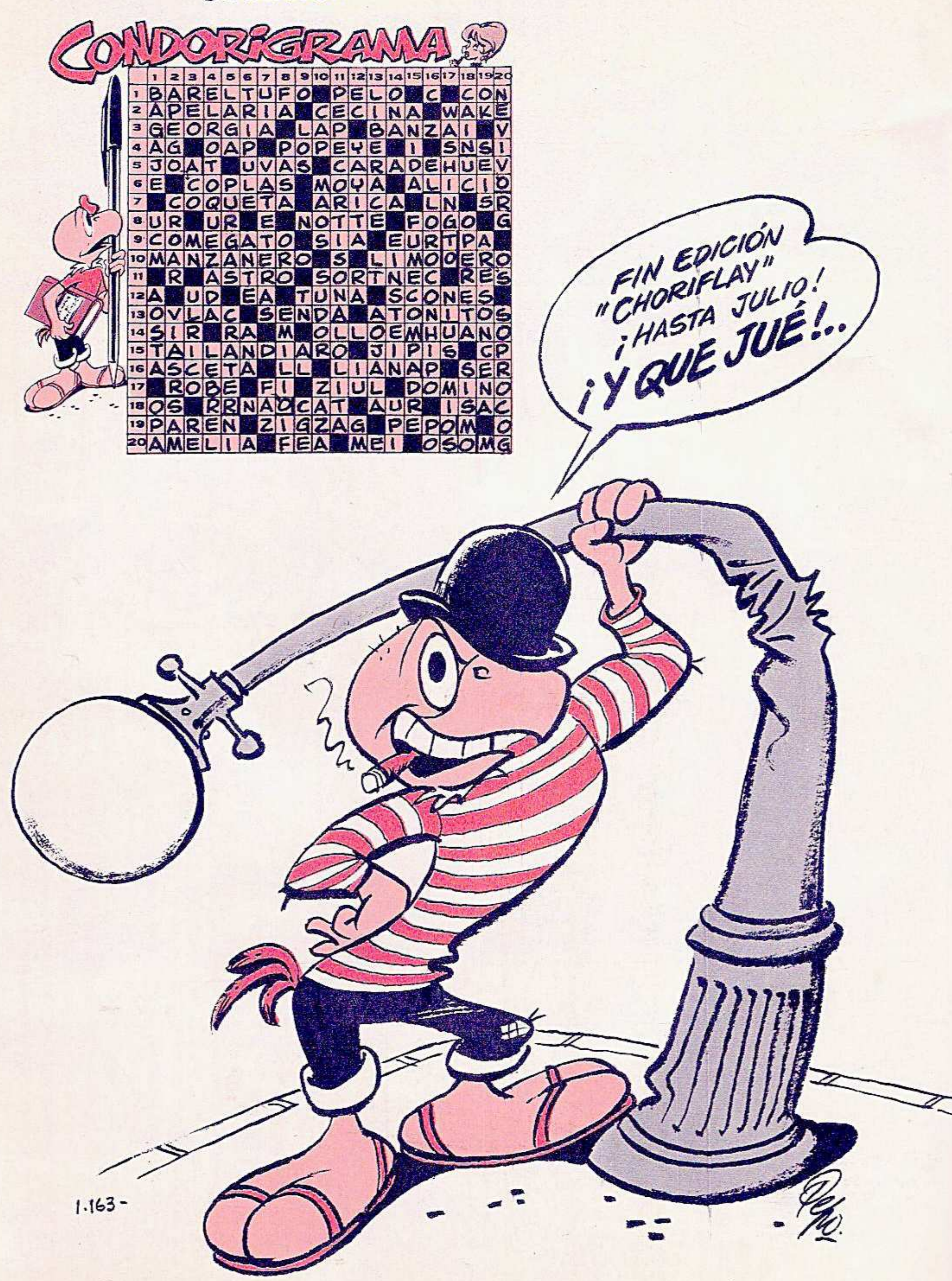

BUENO, SI ES ASÍ, SUBE HOMBRE.
¡GRACIAS, PATRONCITO!


RATO DESPUÉS...
ME TIENE PREOCUPADO TU VACA, HOMBRE.
NO SE PREOCUPE, NOS SIGUE.


¡OIGA, SU VACA LLEVA MEDIA LENGUA AFUERA!
¿SI? ¿Y HACIA QUÉ LADO LE CUELGA?


¿A VER? HACIA LA IZQUIERDA.
AH, ENTONCES NO SE PREOCUPE, PATRÓN...

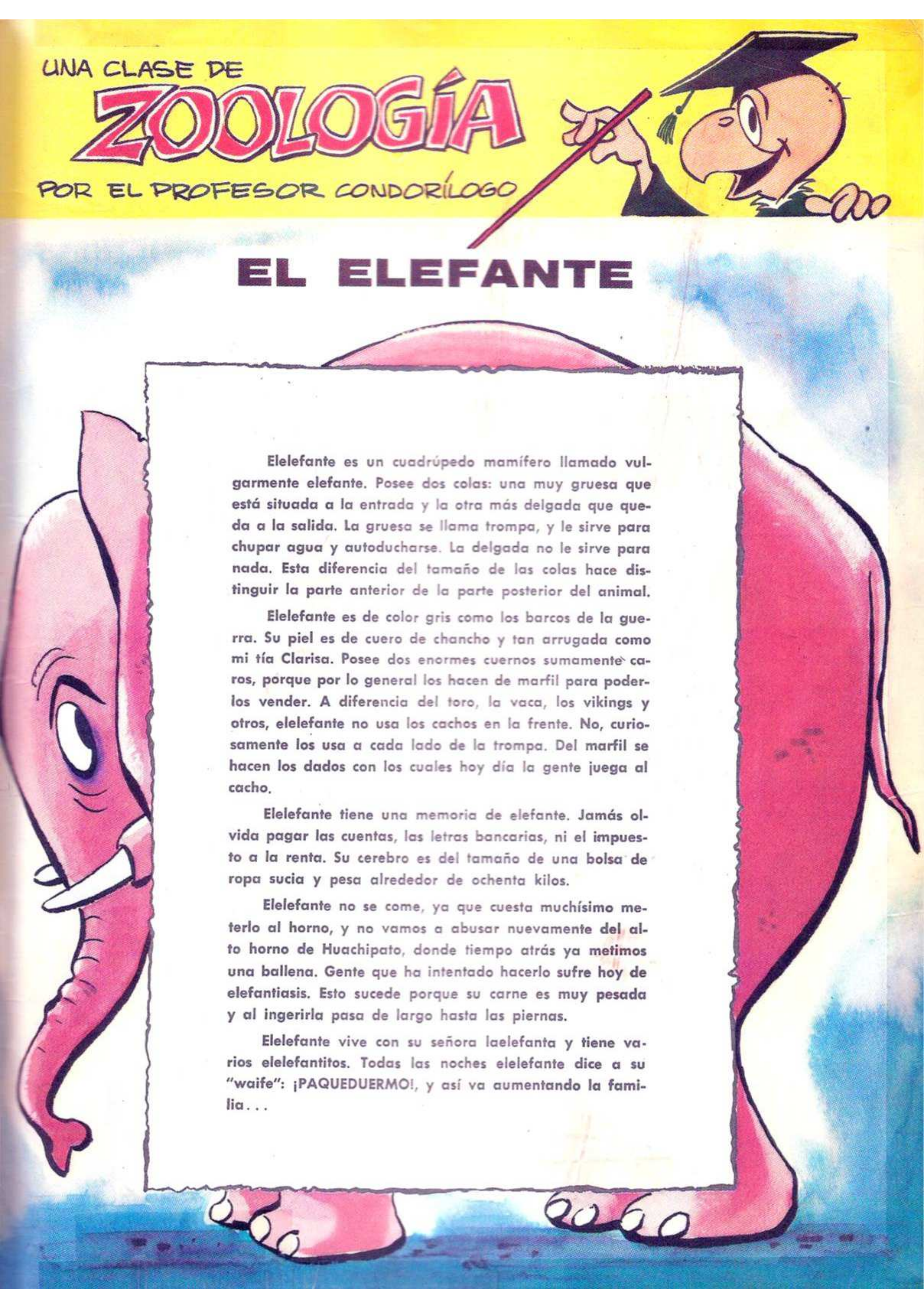

...LO QUE ESTÁ HACIENDO SIMPLEMENTE ES SEÑALIZAR, PORQUE CON TODA SEGURIDAD NOS VA A PASAR...
¡PLOP!



SOLUCIÓN

CONDORIGRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	B	A	R	E	L	T	U	F	O	■	P	E	L	O	■	C	■	C	O	N
2	A	P	E	L	A	R	I	A	■	C	E	C	I	N	A	■	W	A	K	E
3	G	E	O	R	G	I	A	■	L	A	P	■	B	A	N	Z	A	I	■	V
4	A	G	■	O	A	P	■	P	O	P	E	Y	E	■	I	■	S	N	S	I
5	J	O	A	T	■	U	V	A	S	■	C	A	R	A	D	E	H	U	E	V
6	E	■	C	O	P	L	A	S	■	M	O	Y	A	■	A	L	I	C	I	O
7	■	C	O	Q	U	E	T	A	■	A	R	I	C	A	■	L	N	■	S	R
8	U	R	■	U	R	■	E	■	N	O	T	T	E	■	F	O	G	O	■	G
9	C	O	M	E	G	A	T	O	■	S	I	A	■	E	U	R	T	P	A	■
10	M	A	N	Z	A	N	E	R	O	■	S	■	L	I	M	O	O	E	R	O
11	■	R	■	A	S	T	R	O	■	S	O	R	T	N	E	C	■	R	E	S
12	A	■	U	D	■	E	A	■	T	U	N	A	■	S	C	O	N	E	S	■
13	O	V	L	A	C	■	S	E	N	D	A	■	A	T	O	N	I	T	O	S
14	S	I	R	■	R	A	■	M	■	O	L	L	O	E	M	H	U	A	N	O
15	T	A	I	L	A	N	D	I	A	R	O	■	J	I	P	I	S	■	C	P
16	A	S	C	E	T	A	■	L	L	■	L	I	A	N	A	P	■	S	E	R
17	■	R	O	B	E	■	F	I	■	Z	I	U	L	■	D	O	M	I	N	O
18	O	S	■	R	R	N	A	O	C	A	T	■	A	U	R	■	I	S	A	C
19	P	A	R	E	N	■	Z	I	G	Z	A	G	■	P	E	P	O	M	■	O
20	A	M	E	L	I	A	■	F	E	A	■	M	E	I	■	O	S	O	M	G



UNA CLASE DE
ZOOLOGÍA
POR EL PROFESOR CONDORÍLOGO

EL ELEFANTE

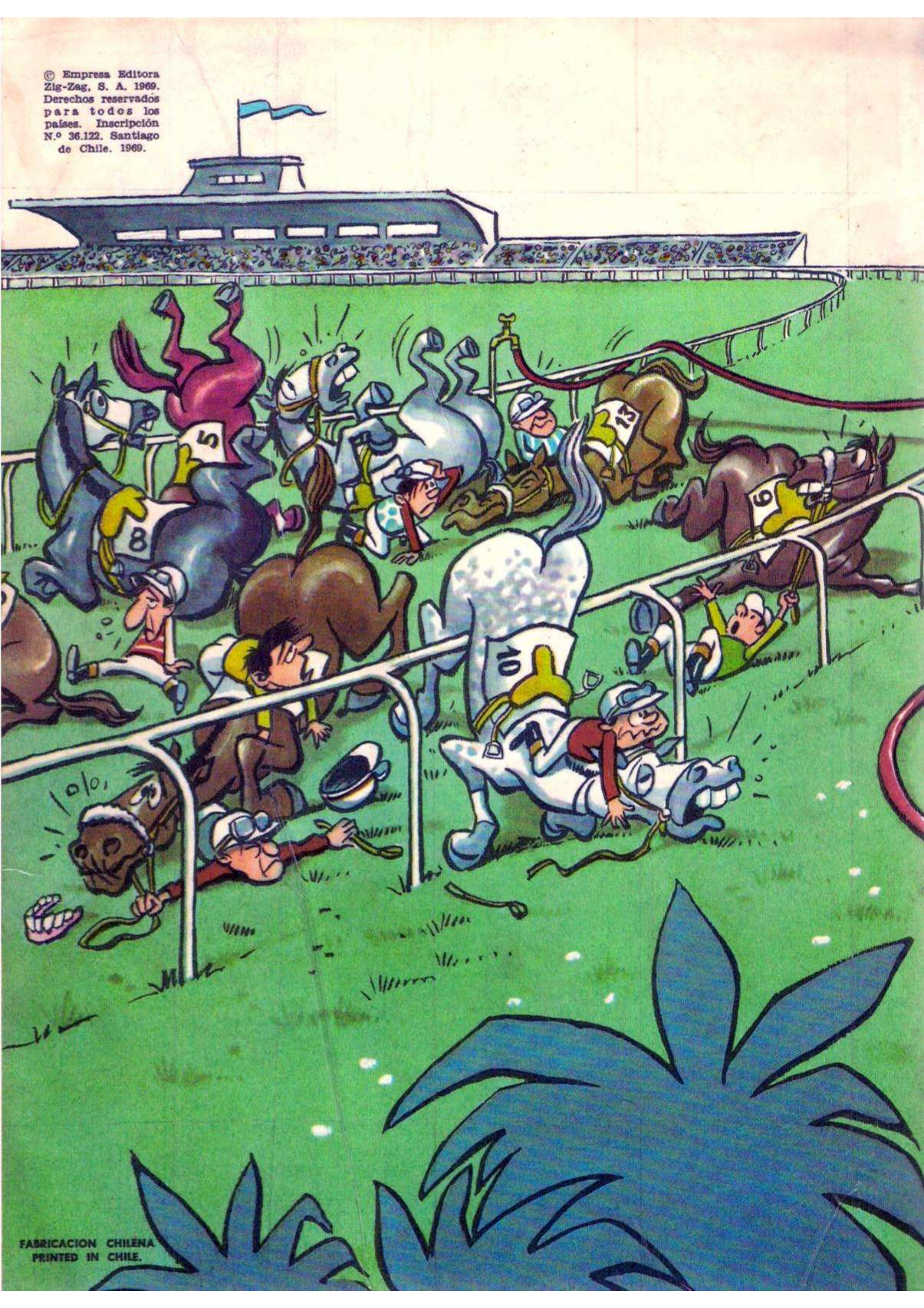
Elelefante es un cuadrúpedo mamífero llamado vulgarmente elefante. Posee dos colas: una muy gruesa que está situada a la entrada y la otra más delgada que queda a la salida. La gruesa se llama trompa, y le sirve para chupar agua y autoducharse. La delgada no le sirve para nada. Esta diferencia del tamaño de las colas hace distinguir la parte anterior de la parte posterior del animal.

Elelefante es de color gris como los barcos de la guerra. Su piel es de cuero de chancho y tan arrugada como mi tía Clarisa. Posee dos enormes cuernos sumamente caros, porque por lo general los hacen de marfil para poderlos vender. A diferencia del toro, la vaca, los vikings y otros, elelefante no usa los cachos en la frente. No, curiosamente los usa a cada lado de la trompa. Del marfil se hacen los dados con los cuales hoy día la gente juega al cacho.

Elelefante tiene una memoria de elefante. Jamás olvida pagar las cuentas, las letras bancarias, ni el impuesto a la renta. Su cerebro es del tamaño de una bolsa de ropa sucia y pesa alrededor de ochenta kilos.

Elelefante no se come, ya que cuesta muchísimo meterlo al horno, y no vamos a abusar nuevamente del alto horno de Huachipato, donde tiempo atrás ya metimos una ballena. Gente que ha intentado hacerlo sufre hoy de elefantiasis. Esto sucede porque su carne es muy pesada y al ingerirla pasa de largo hasta las piernas.

Elelefante vive con su señora laelefanta y tiene varios elelefantitos. Todas las noches elelefante dice a su "waife": ¡PAQUEDUERMO!, y así va aumentando la familia...



FABRICACION CHILENA
PRINTED IN CHILE.